

Pif

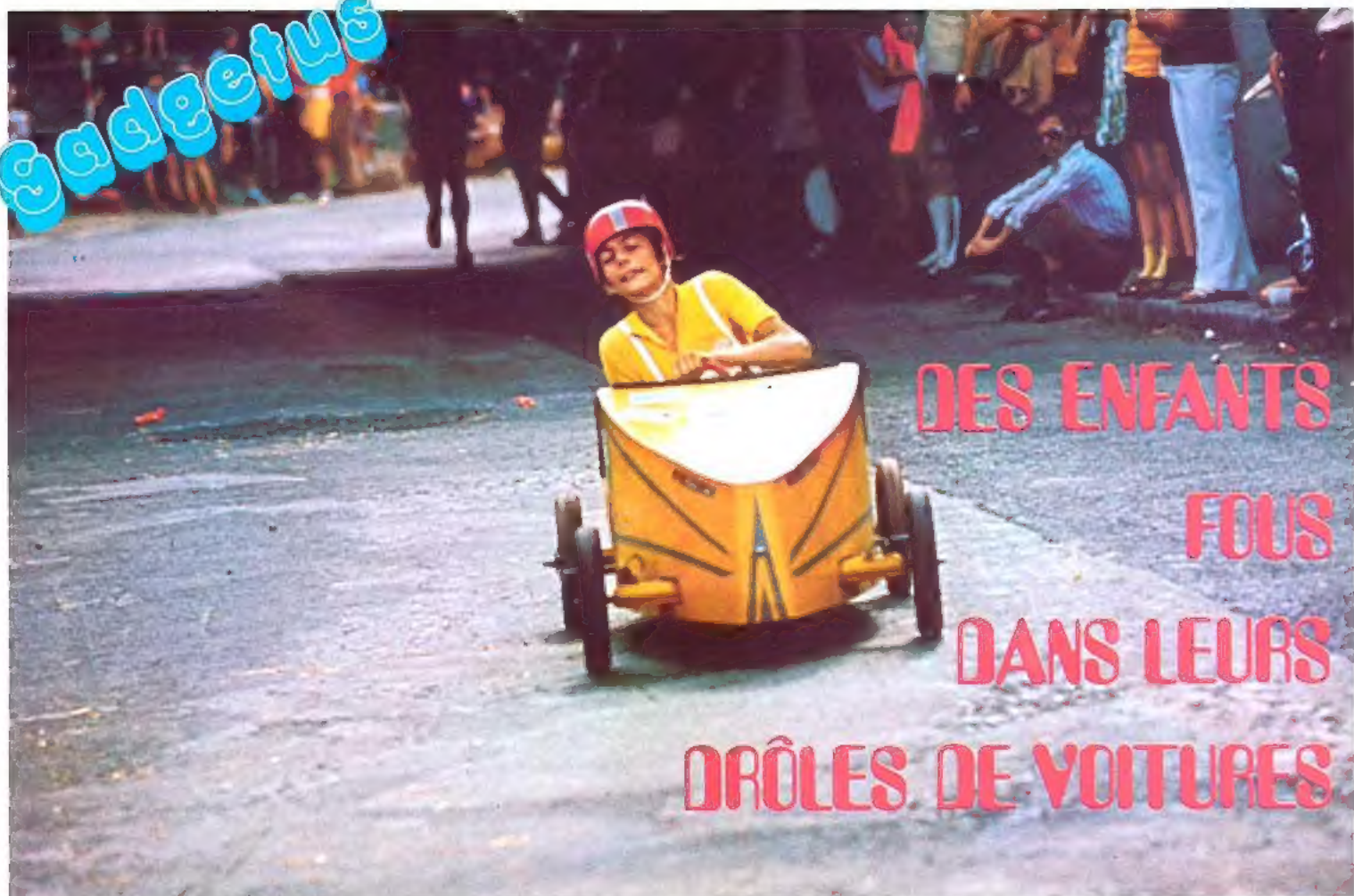
GADGET
N° 271

LA VOITURE GYROSCOPE



**3F,
50**

Hebdomadaire 28e année Belgique 35 F Canada 75 cents Suisse 3 FS 50 Italie 400 L N°1509



DES ENFANTS FOUS DANS LEURS DRÔLES DE VOITURES

- Erwin ! Prêt ?
- Prêt !
- Attention au départ !

Casqué, mains crispées à son volant, Erwin, tendu, attend le signal, bien installé dans son bolide de course. Il n'est pas le seul, quarante-trois autres voitures multicolores sont alignées autour de la sienne sur la grand-place de la ville. Du regard, il jauge ses adversaires côté filles : Annerl, Burbel, Grett, Uli, Inge. Côté garçons : Seppl, Bertt, Rudi, Peter. Moyenne d'âge des concurrents de cette épreuve régionale : ...dix ans !

Une vraie compétition...

C'est une course automobile, certes. Mais ce n'est pas une course comme les autres. Il y a d'abord l'âge des concurrents. Il y a aussi les véhicules. Pour sophistiqués que soient certains, ils présentent la particularité d'être construits en bois et d'être démunis de moteur. Il s'agit là, en effet, d'une course de « ...caisses à savon ».

N'avez-vous jamais dévalé une rue en pente sur une simple planche montée sur deux tasseaux munie de roulements à billes ; celui de l'avant est mobile et sert tout à la fois de repose-pieds et de moyen de direction.

C'est le principe des « caisses à savon ». Certains ont imaginé de transformer la modeste planche en une véritable carrosserie rappelant les véhicules de course. Ils l'ont décorée, y ont mis un numéro, et organisent à l'intention des enfants des mini-compétitions imitant les grandes courses internationales...

C'est en Autriche qu'ont été organisées les premières courses de « caisses à savon ». La grande finale se dispute à Vienne. Mais la mode a conquis d'autres pays.





Chaque voiture est l'œuvre de son jeune propriétaire, aidé, sans doute, par un père, un oncle ou un frère aîné bricoleur, soucieux de s'assurer de la solidité de l'engin. Il faut que la voiture soit assez lourde pour acquérir au départ une certaine vitesse. Mais aussi assez légère, pour ne pas être stoppée très vite du fait de son propre poids.

Attention au départ... Il s'agit de parcourir deux fois la piste, en pente, qui atteint une longueur de 300 mètres entre deux haies de spectateurs enthousiastes.

Ces « bolides » vont relativement vite : à 30 ou 40 km/h. On n'envisage pas de l'augmenter. Au-delà, les jeunes concurrents pourraient ne plus être suffisamment maîtres de leurs machines. Une compétition de « caisses à

savon » dure environ trois heures et demie. Le temps d'occuper l'après-midi de façon particulièrement amusante pour toute la famille et pour une bonne partie de la population de la ville et des alentours.

Erwin est dans la roue d'Inge... jusque-là en tête... crispé sur son volant, il tente de la doubler..., il double. Il a gagné. Il ne lui reste plus qu'à aller disputer d'autres compétitions à travers le pays jusqu'à la capitale.

Demain, peut-être, verrons-nous des compétitions internationales de « caisses à savon » d'où sortira, qui sait ?, une pépinière de nouveaux champions, sur de vrais bolides, cette fois. A quand les « caisses à savon » aux Jeux Olympiques ?



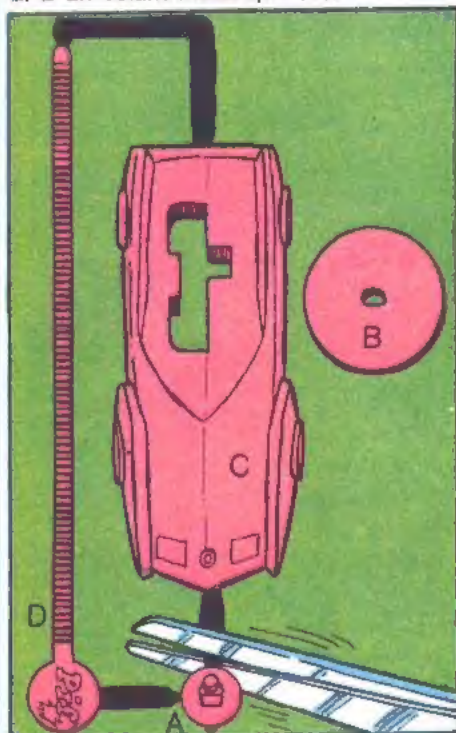
Placid et Muzo vous montrent comment construire vous-même votre « caisse à savon ». →

MONTAGE

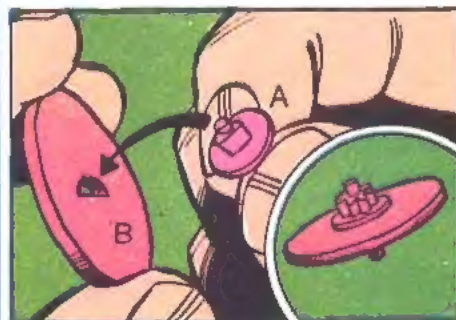
LA VOITURE GYROSCOPE

La grappe se compose :

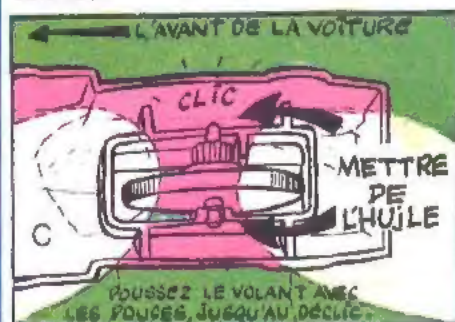
1. D'une grappe comprenant :
 - une voiture (C),
 - une crémaillère (D),
 - un pignon (A).
2. D'un volant métallique (B).



1. Dégrappez à l'aide d'une paire de ciseaux.

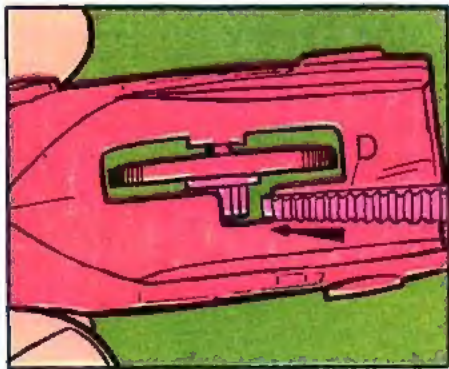


2. Passez le pignon (A) dans le volant (B).

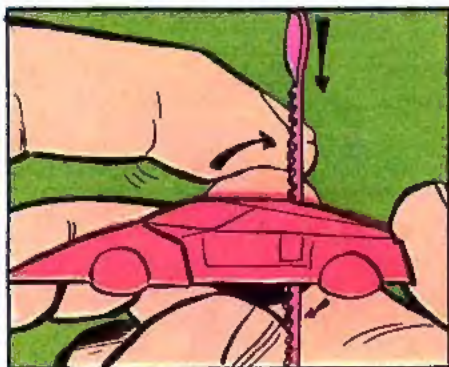


3. Retournez la voiture et pressez le pignon dans les encoches prévues à cet effet. Pressez fort jusqu'au dé clic.

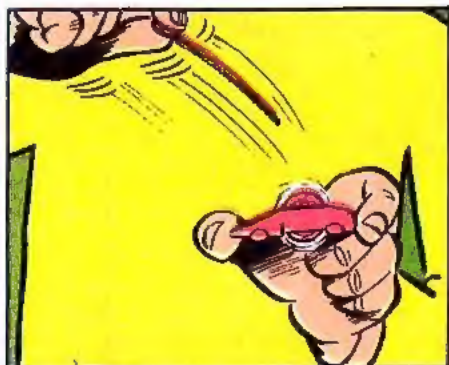
Photos Kallen - Furvy



4. Engagez la crémaillère le long de la petite roue dentée du pignon. C'est très



facile si vous faites tourner le volant métallique, la crémaillère entre toute seule.

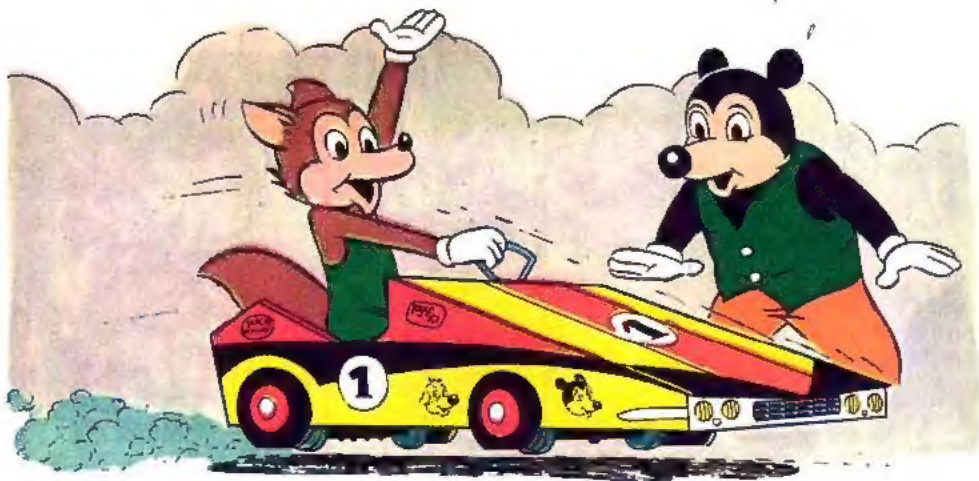


5. Tirez d'un coup brusque sur la crémaillère. Ainsi vous faites tourner le volant métallique.



6. Posez la voiture. Elle roule... à toute vitesse.

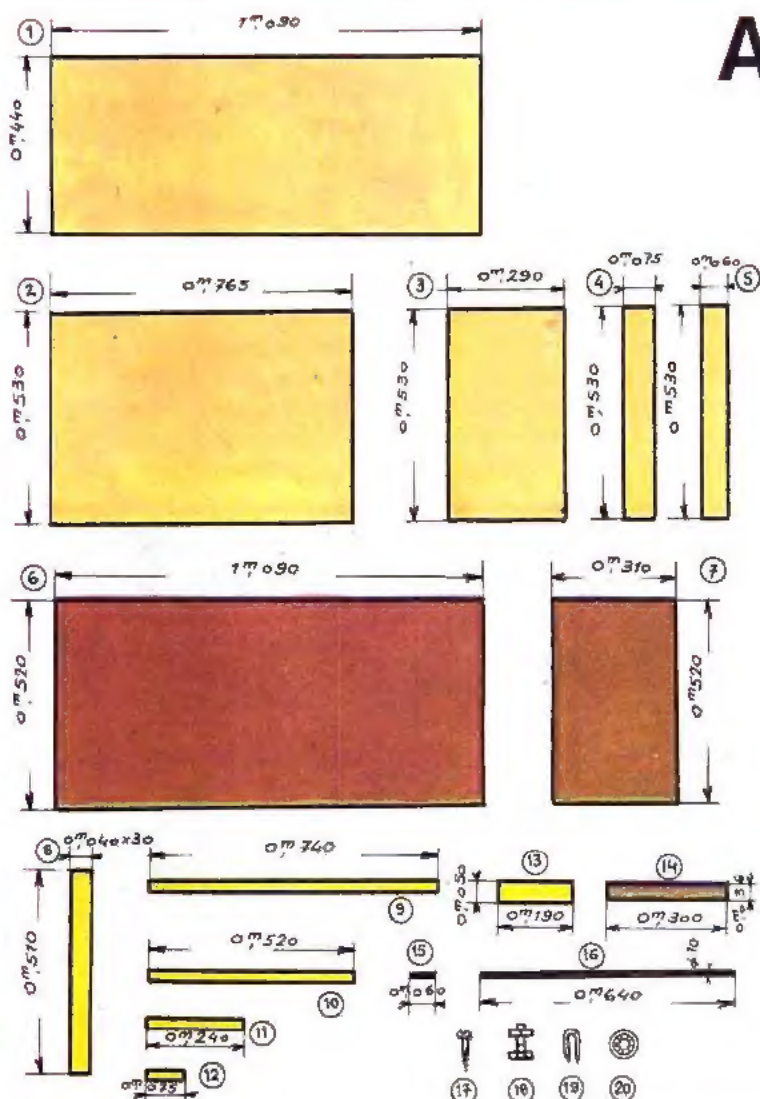
Attention! Posez la voiture sur une surface lisse (table, planche, etc.).



Cette semaine, notre ami Nicolaou, dessinateur de Placid et Muzo et fameux bricoleur, vous aide à fabriquer une vraie voiture de sport.

Avec ses 1,20 m de longueur, ses freins superpuissants, voici à votre portée le magnifique bolide de course de Placid et Muzo.

Pour fabriquer cette voiture, voici les matériaux qui vous seront nécessaires. (Planche A.)



Une fois que chaque pièce est découpée aux dimensions exactes, procédez à la découpe suivant la vue B (détail de façonnage).

Veillez à respecter les cotes. Ex. : 0,600 m = 600 mm.

Décorez selon les panneaux proposés. Ciel terminé, passez au montage de votre voiture. Procédez élément par élément. Selon la vue C : pour mieux vous aider au montage de la vue éclatée, reportez-vous à la vue en coupe.

Fixez les baguettes 9 sur les panneaux 1.

Placez et fixez le frein 14 et son axe par les cavaliers 19.

Accrochez un élastique qui maintiendra le frein en position d'arrêt.

Ensuite, fixez la baguette 10 sur la banquette 7 et ce tout sur le plancher 6.

Fixez les baguettes 11 sur le capot arrière 3.

Préparez le volant 16 sur son support 13, fixez-le sous le capot arrière 2.

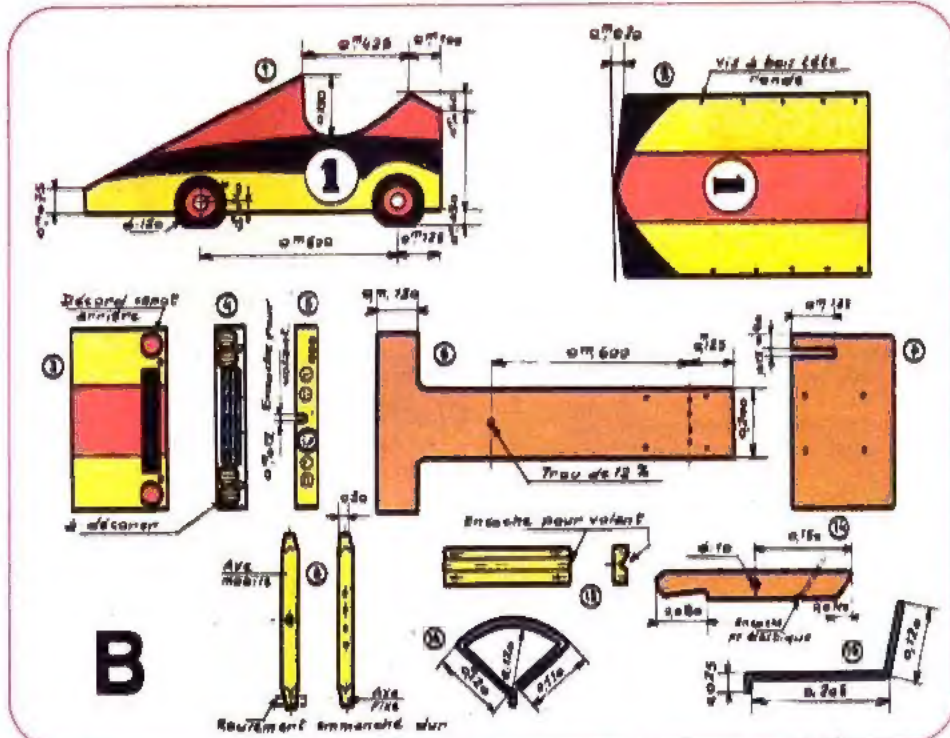
Fixez la baguette de calandre 12 sur 4.

Emboîtez les roulements 20 à force sur 8. Un petit conseil pratique :

Planche A :

D : Désignation.
Q : Quantité.

D	Q	
1	2	panneau de côté (droit et gauche) contre-plaqué,
2	1	capot avant contre-plaqué,
3	1	capot arrière contre-plaqué,
4	1	calandre avant contre-plaqué,
5	1	tableau de bord contre-plaqué,
6	1	plancher en bois,
7	1	banquette en bois,
8	2	axe de roue en bois 30 x 40 mm de section,
9	2	baguette de capot avant 20 x 20 mm de section,
10	1	baguette de banquette 20 x 20 mm de section,
11	2	baguette de capot arrière 20 x 20 mm de section,
12	1	baguette de calandre avant 20 x 20 mm de section,
13	1	support de volant,
14	1	frein en bois de chêne 10 mm d'épaisseur,
15	1	axe de frein,
16	1	volant à piler,
17	45	vis à bois à tête ronde 4 x 15 mm de section,
18	1	axe de roue, boulon et écrou 12 x 50 mm de section,
19	4	clou cavalier,
20	4	roue « roulement » 30 x 60 mm de section,



LE COURRIER DES LECTEURS

ILS M'ENERVENT !

« C'est la première fois que j'ai réussi à faire un super-concours car jusqu'alors il m'était impossible, non seulement d'en faire, mais même d'en lire. Je suis pensionnaire et mes copains de pensionnat ne font que m'énervier : ils me volent Pif tout le temps. Que dois-je faire. Le cacher, leur dire de l'acheter, je ne sais pas... »

Pascal HANNEQUIN.

— La meilleure solution, Pascal, est de demander au directeur du pensionnat de vous abonner tous à Pif-Gadget !

INTERLOQUE...

« Je n'en reviens pas... Pour la première fois, aujourd'hui, j'ai vu à la télévision une annonce pour Pif-Gadget. J'en suis encore tout interloqué ! »

Yoland LESSARD (Québec).

— Remets-toi vite, Yoland ! Eh oui ! C'est une sacrée surprise mais qui est réservée aux lecteurs... québécois, nos petits cousins d'Amérique !



UN NOUVEAU GADGET : LA FLÛTE DE L'ESPACE

« Ton gadget « le visiteur de l'espace » était très marrant ! Mais le plus marrant c'est que j'ai fait un autre gadget : j'ai gonflé le ballon à l'aide de la pipette, mais au lieu de l'enlever, je l'ai glissée dans la fente de ma flûte... D'une main je faisais les notes, de l'autre je

pinçais la pipette pour laisser l'air partir lentement : autrement il y aurait eu des « couacs » abominables ! »

Marama de FELICE (Paris).

DROLE DE COSTUME !

« Quel drôle de costume a Arthur ! En plus, il a une bosse sur la tête ! Pourquoi ? »

Hervé SAVEL
(Bagnols-sur-Cèze).

— Le costume d'Arthur, c'est tout simplement un suaire, l'habit du dimanche de tout fantôme respectable ! Mais ne t'inquiète surtout pas pour sa bosse, car ce n'est pas une bosse : il s'agit tout simplement d'une fantaisie du tailleur... pardon, du dessinateur !



« SPECIAL »

« Moi, quand j'achète Pif-Gadget, tous les lundis, je me précipite sur le Journal des Jeux pour voir quel est le « spécial » de la semaine.

Nathalie COUSTOU (Paris).



LE GADGET A L'ECOLE OU LE GADGET FAIT ECOLE

« Ton gadget, l'imprimerie, m'a tellement impressionnée qu'on a décidé avec mes copines de se fabriquer un journal comme tu nous l'avais conseillé. En un après-midi, nous avons d'abord fait des articles au brouillon sur l'école, sur nos copines, avec plein de blagues. Puis nous avons passé des heures pour le réaliser. Nous avons montré ensuite ce

journal à notre professeur qui a décidé d'utiliser désormais l'imprimerie à l'école. »

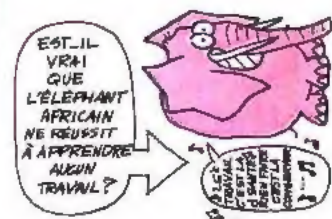
Josyane PESSAC (Marseille).

OH ! LE GOULU



..« Dans le courrier des lecteurs, que je lis goulûment, il doit y avoir des lettres « d'insultes » car, justement, c'est comme cela que le journal s'améliore. J'espère que vous tenez compte des remarques ! Bien sûr les « gentilles » lettres sont toujours les bienvenues. A part cela je dois te dire que moi aussi j'aime ton journal, mais pour mieux te le dire, je t'écrirai une autre lettre. »

Laurent SANCHEZ (Nantes).



la lettre de la semaine

« Je suis très heureuse, et aussi profondément touchée, d'avoir lu « L'enfance de Rahan ». J'ai eu comme un petit sanglot en la lisant. Merci beaucoup pour avoir passé cet épisode. Je l'ai lu deux fois et regardé les images je ne sais combien de fois. Pauvre Rahan ! Depuis cette histoire, il est devenu pour moi un personnage qui existe et qui est bien vivant. »

Isabelle SIMONNET (Bivier).

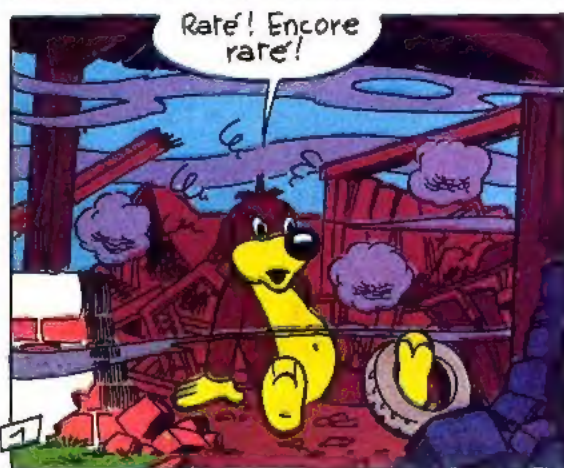
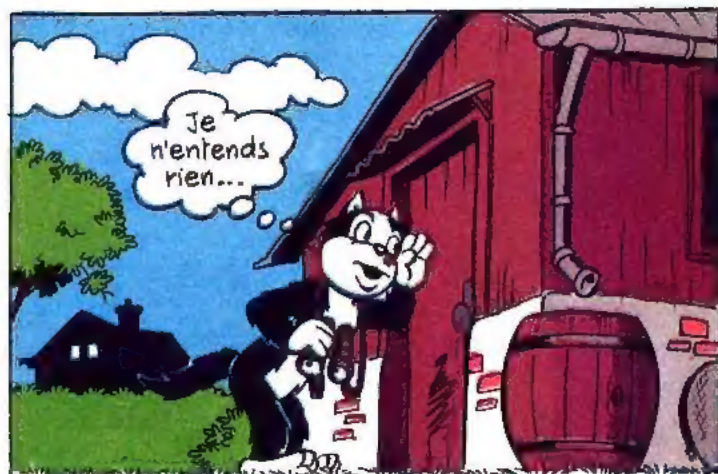
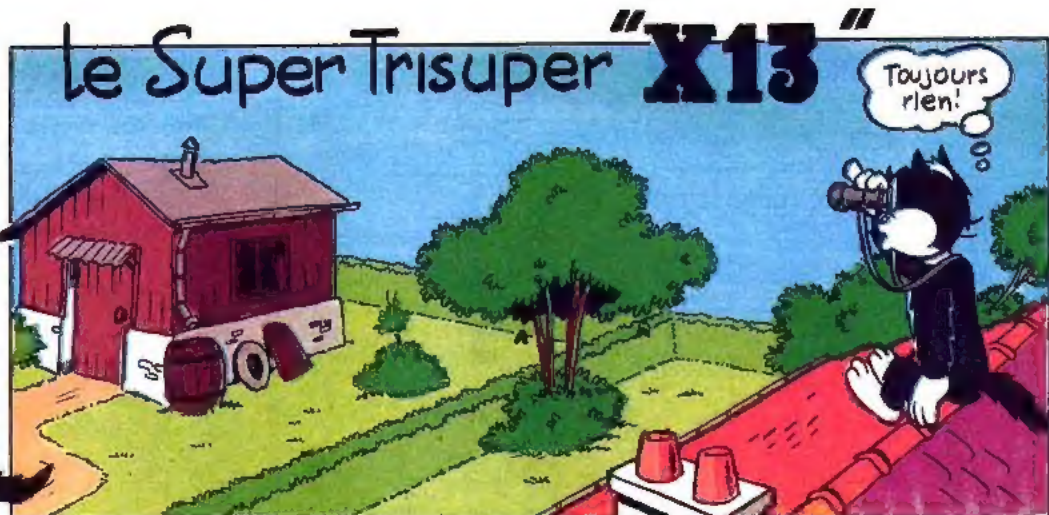
Vous aussi écrivez-nous à :
COURRIER DES LECTEURS
Editions de VAILLANT
126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10

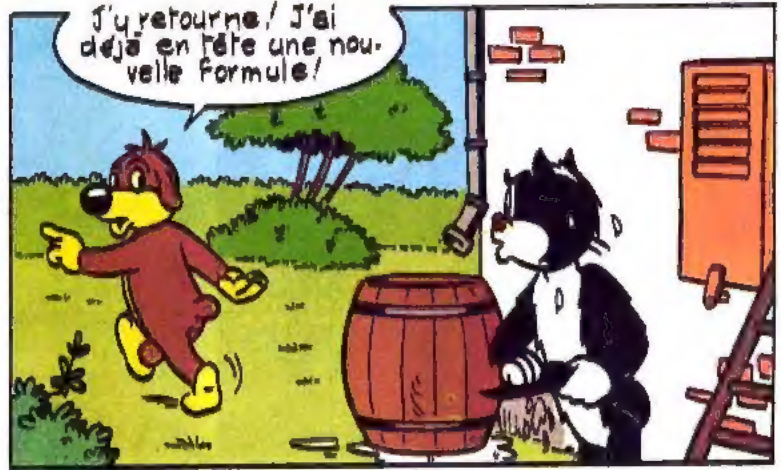
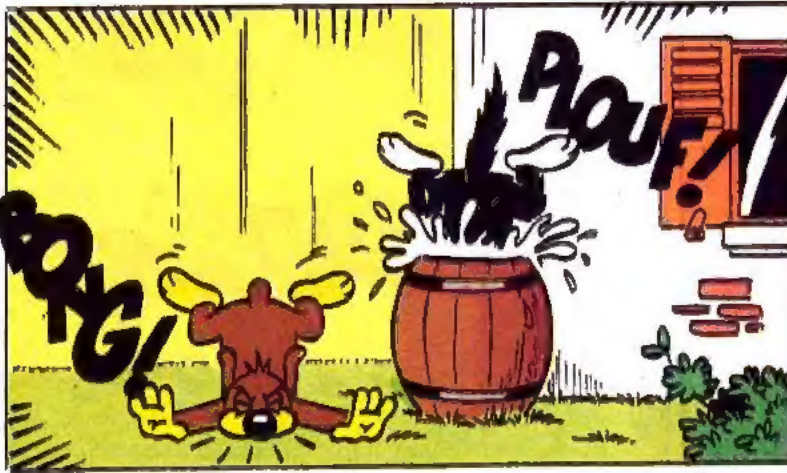
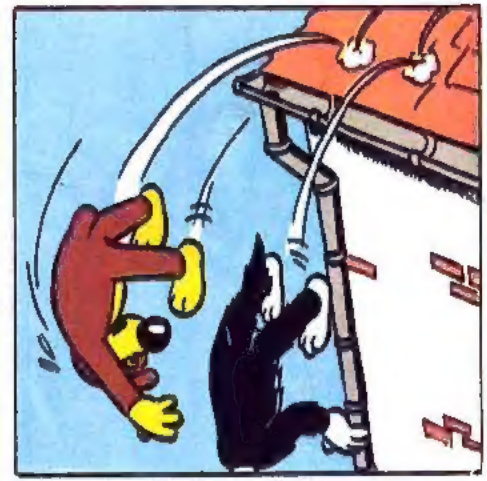
Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.

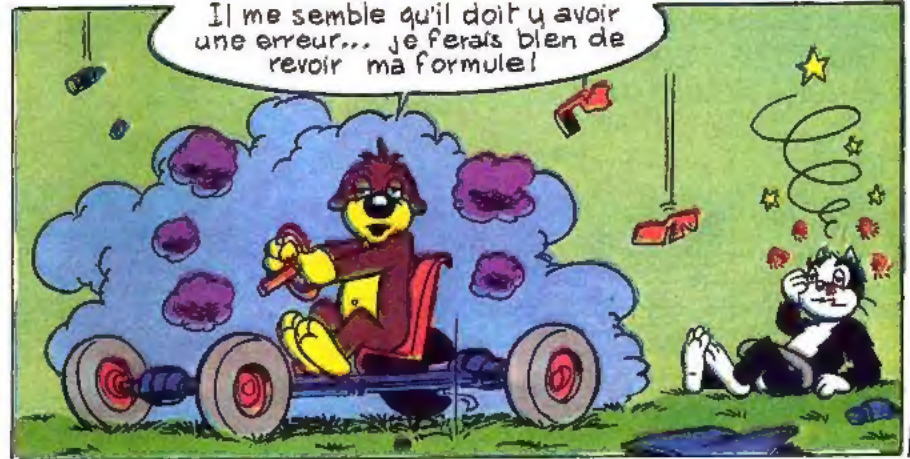
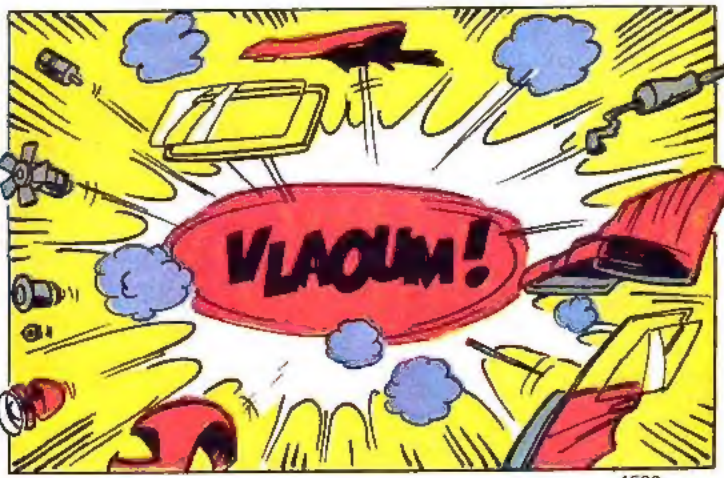
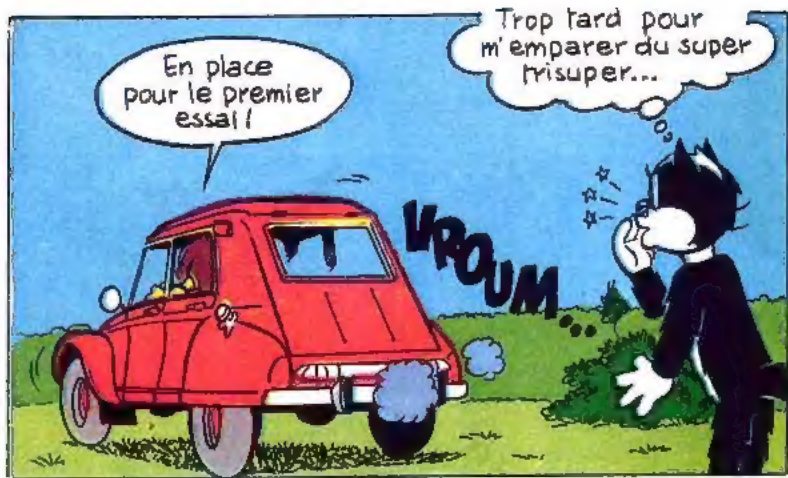
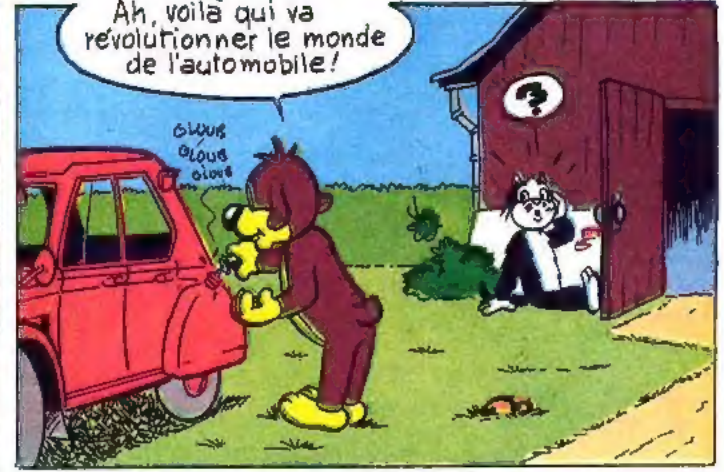


Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.
Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. Comité de direction : Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. Directeur des rédactions : Jean-Claude LE MEUR. Rédacteur en chef adjoint : Claude GENDROT. Administrateur : Hélène BRAYE. Directeur de marketing : André LIMANSKY. Relations extérieures : Mali ZONCA. Publicité : Agence Centrale de Publicité, 187, quai de Valmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél. : 203.96.58.
701.5.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy, OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris). Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : mai 1974.

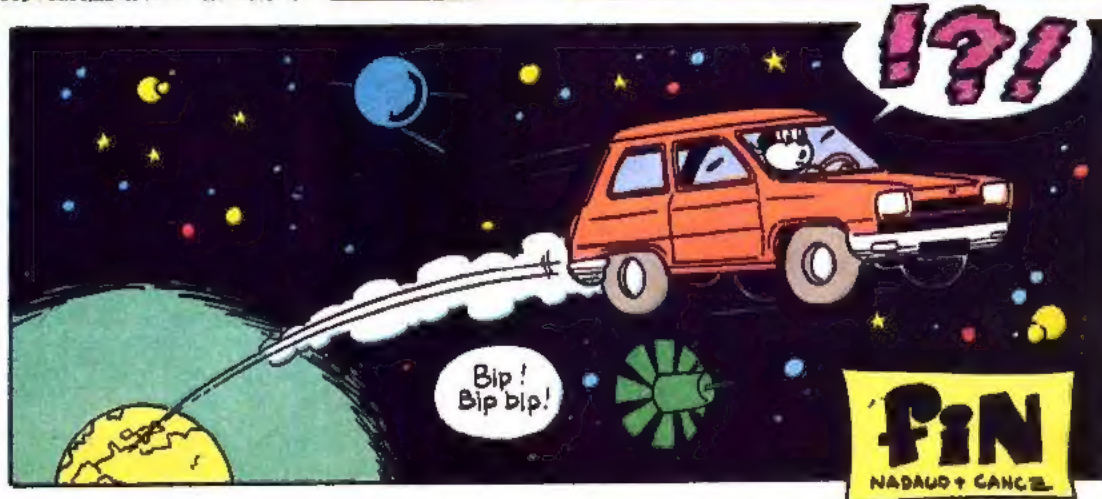
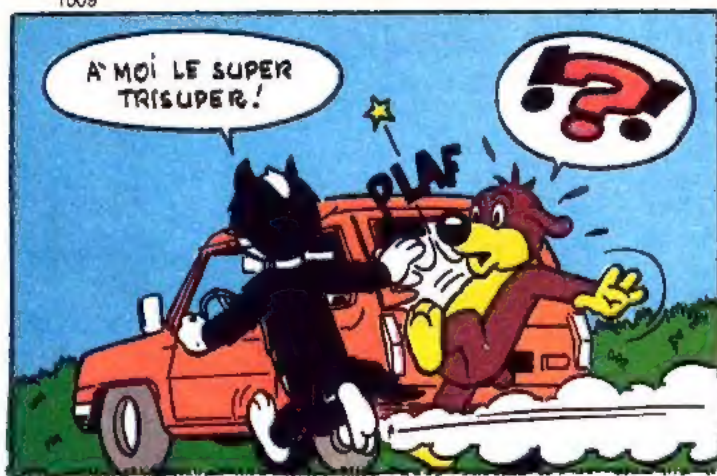


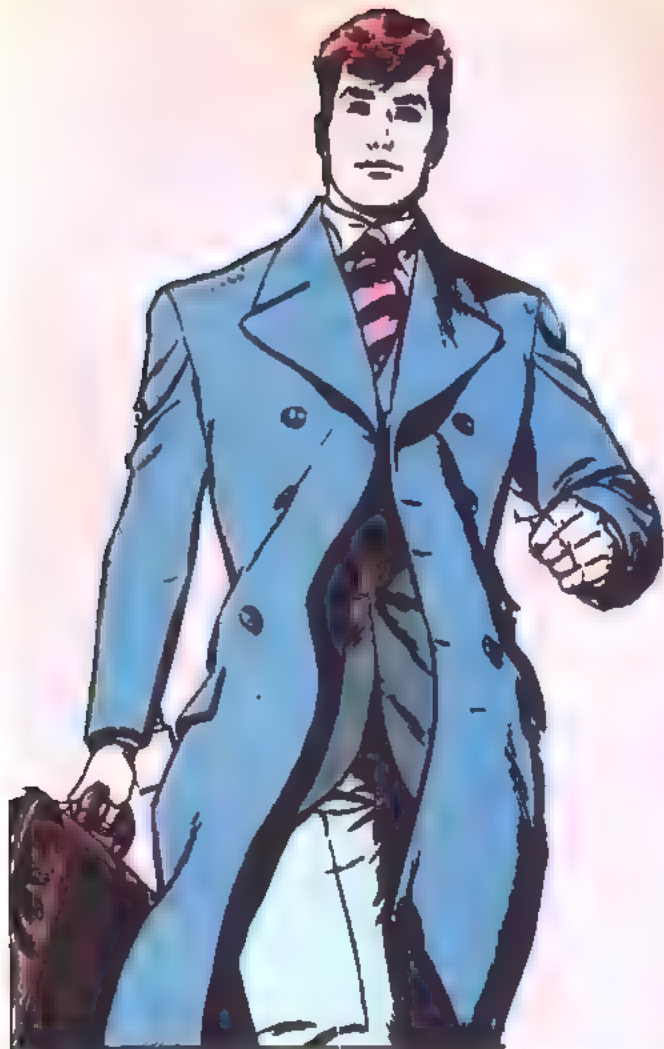






1509





DR. JUSTICE N°5

Est paru chez votre marchand de journaux avec 3 nouvelles aventures, toutes aussi passionnantes les unes que les autres :

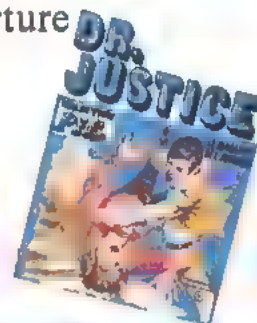
La piste de Jamalpur.

Pour sauver un homme.

L'enfer de Cholla.

Il vous emmènera aussi visiter le Bangladesh, et vous expliquera des tas de nouvelles prises de judo.

Présenté sous couverture cartonnée, il coûte 3 F.



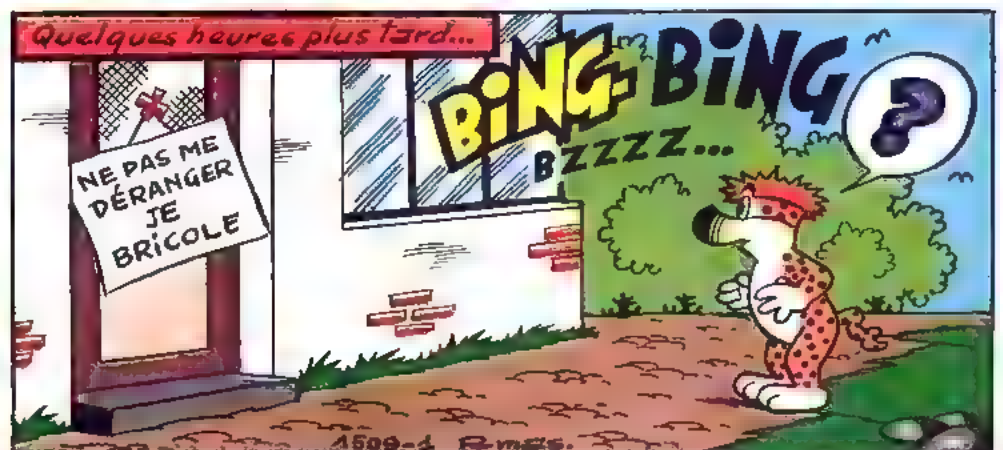
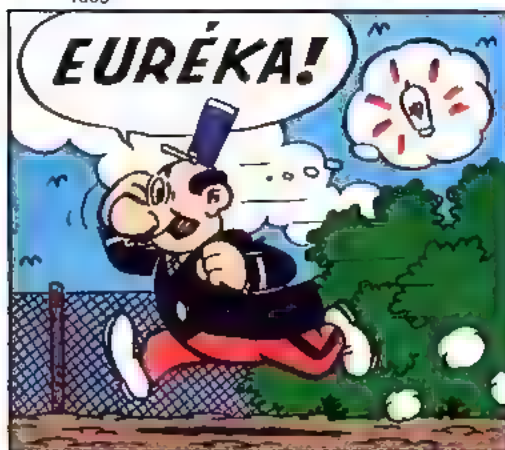
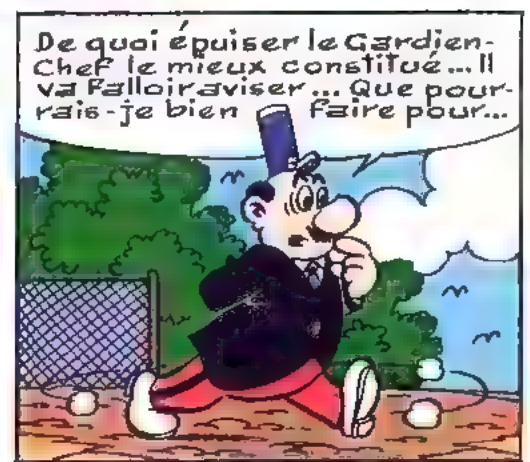
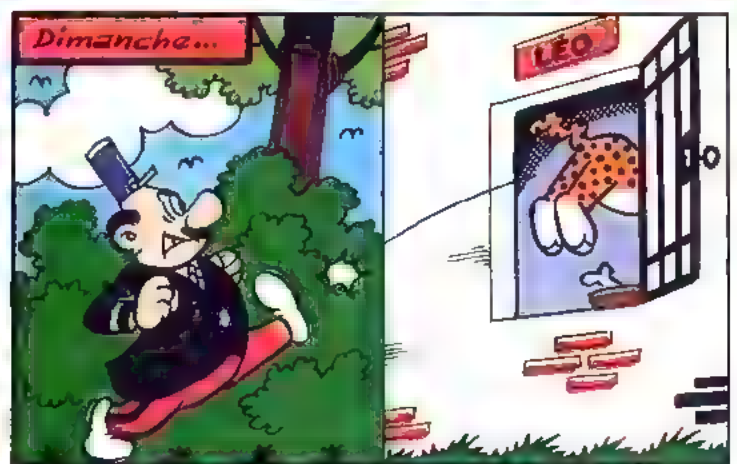
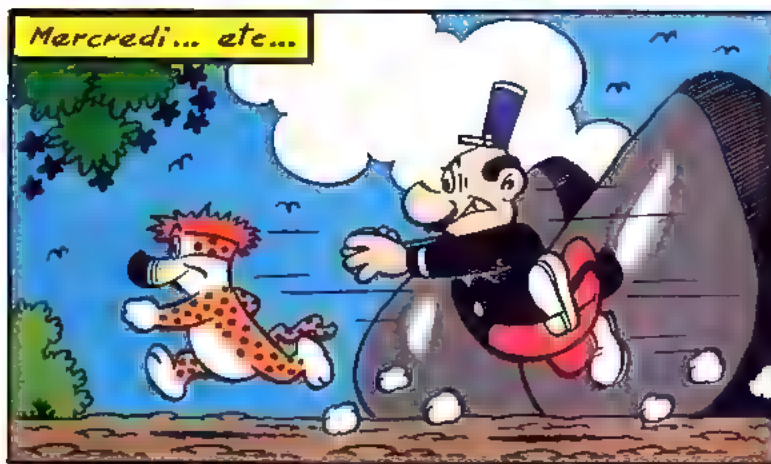
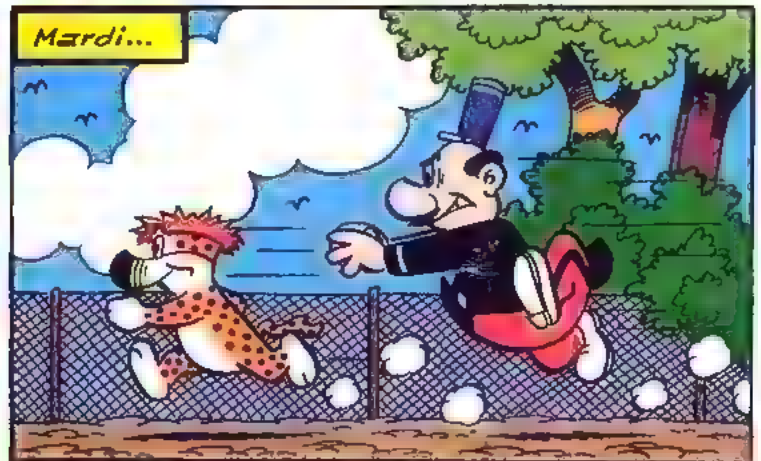
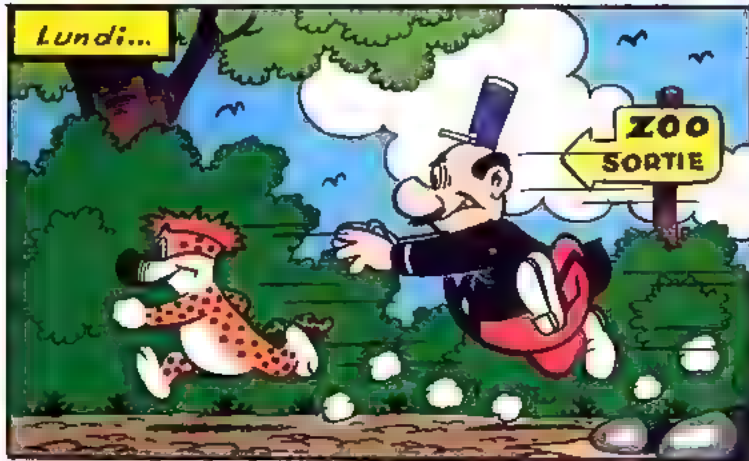
**Le nouvel album n°9 de Rahan est sorti.
Avec son gadget:
l'arc de Rahan.**



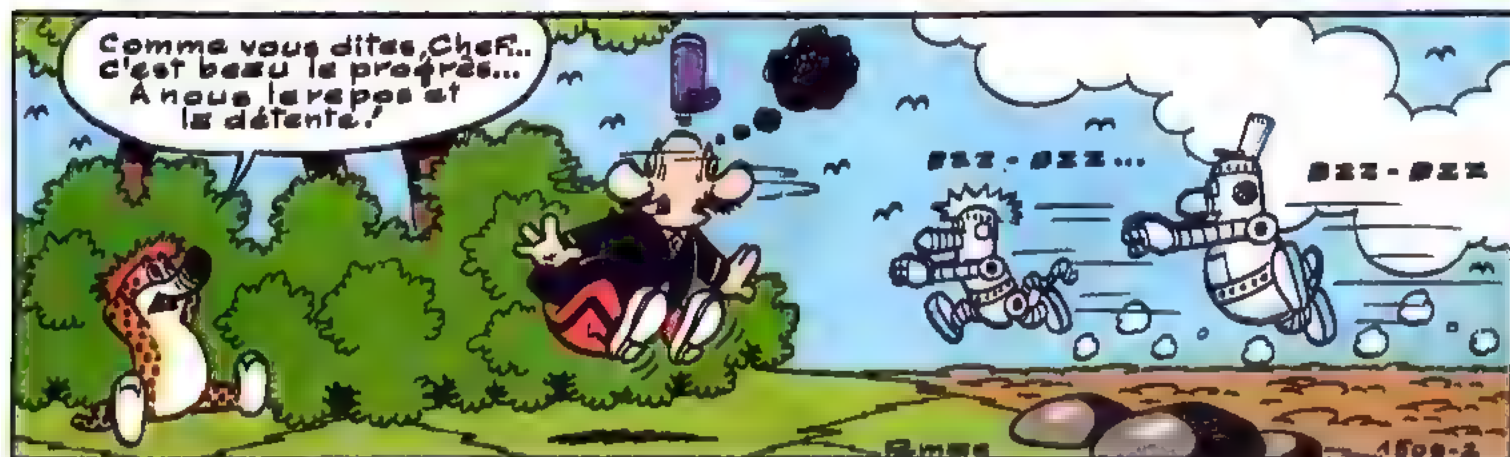
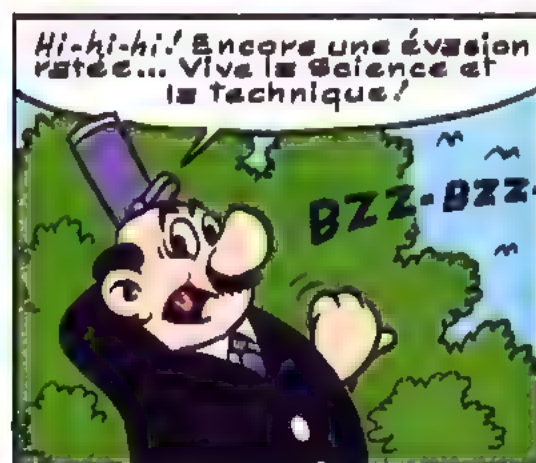
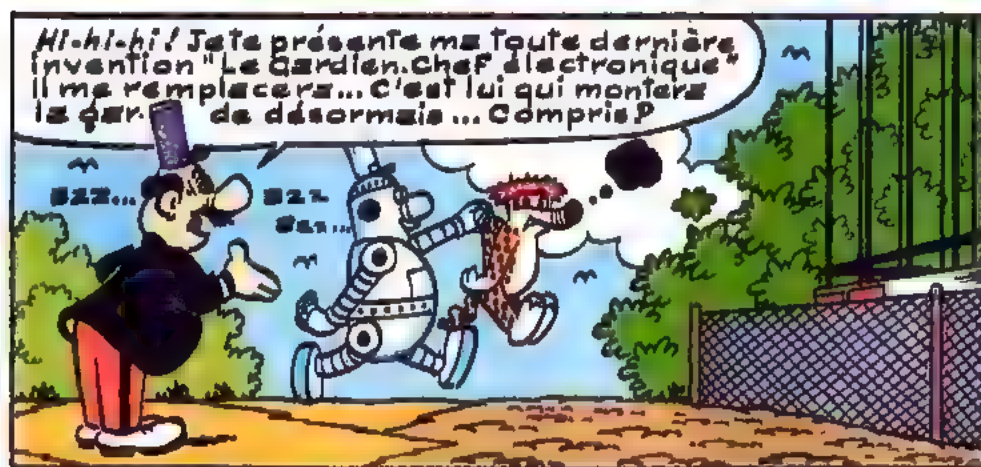
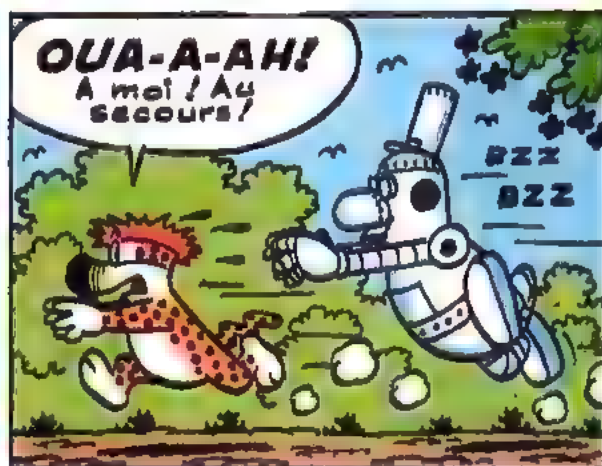
Un album tout en couleurs,
sous couverture cartonnée,
de 76 pages.
Avec 2 passionnantes histoires,
des jeux et le journal
de la préhistoire.
Chez votre marchand de journaux
5 F.



LÉO l'ête

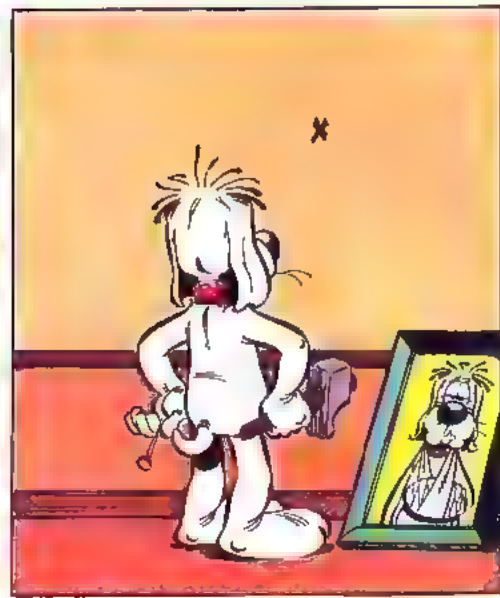
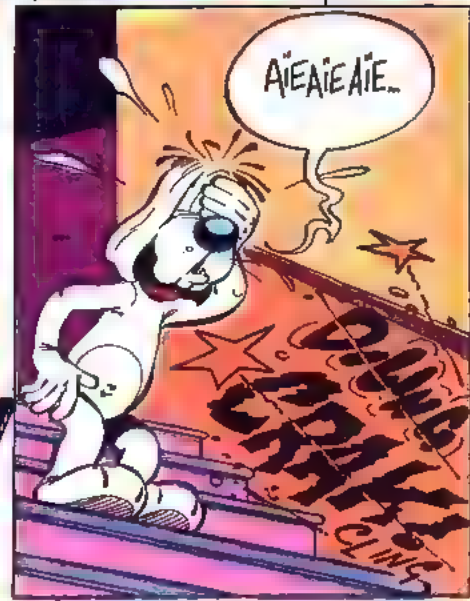
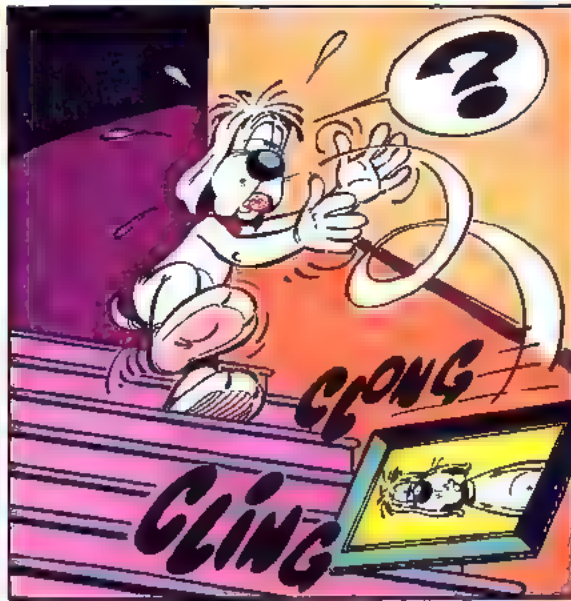
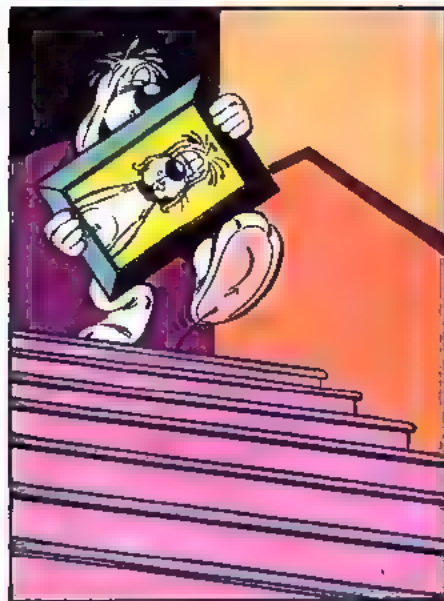


à PART...

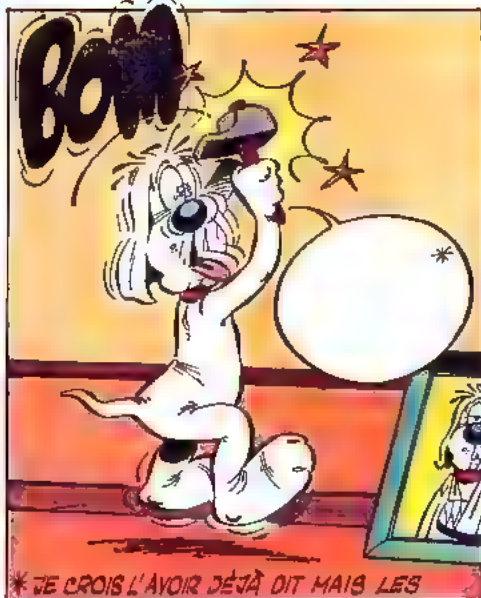


FAI-LURON

Texte, dessin DUFRANNE d'après GOTLIB



1509

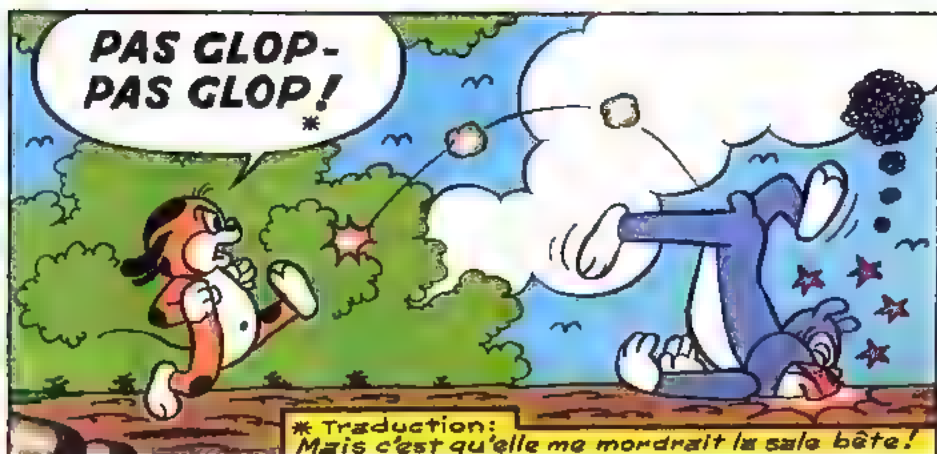
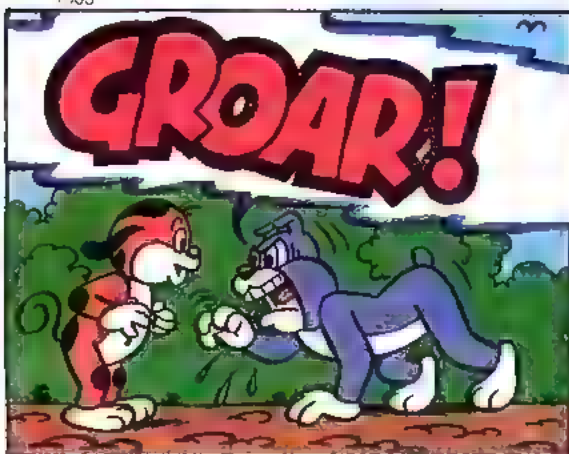
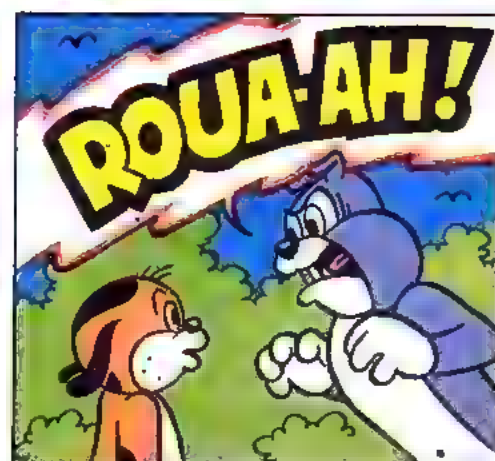
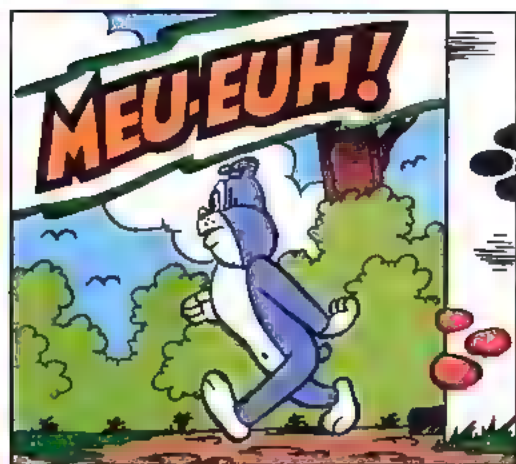
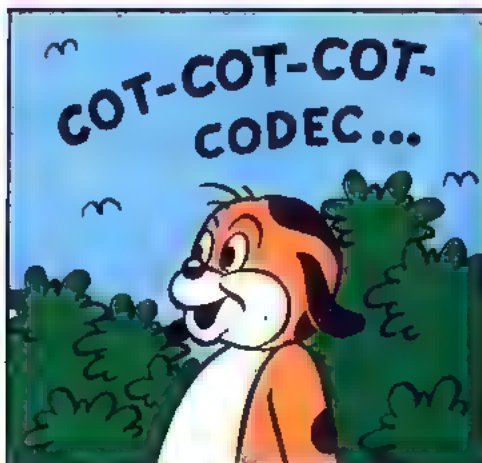
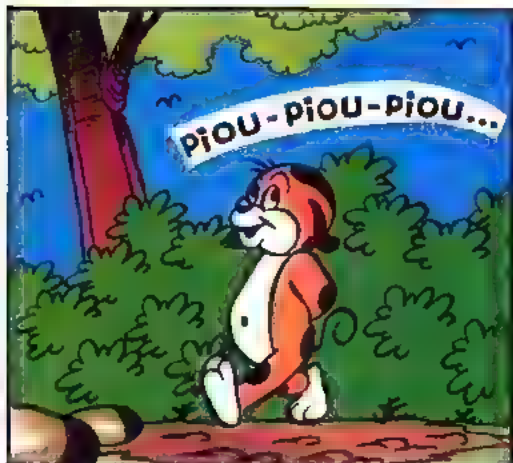


* JE CROIS L'AVOIR DÉJÀ DIT MAIS LES GRANDES DOLLEURS SONT MUTES.





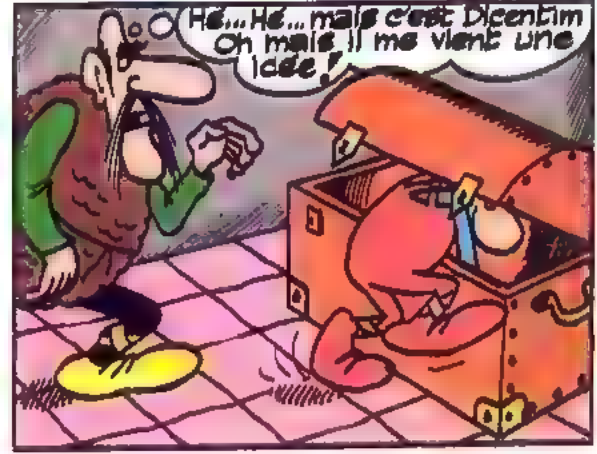
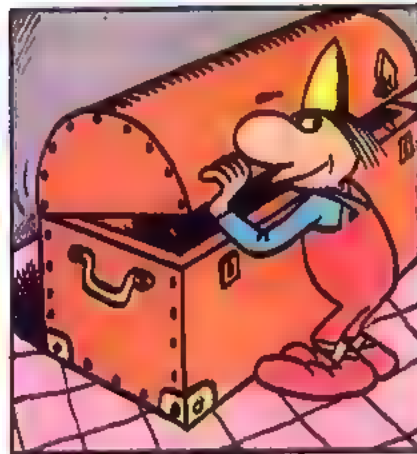
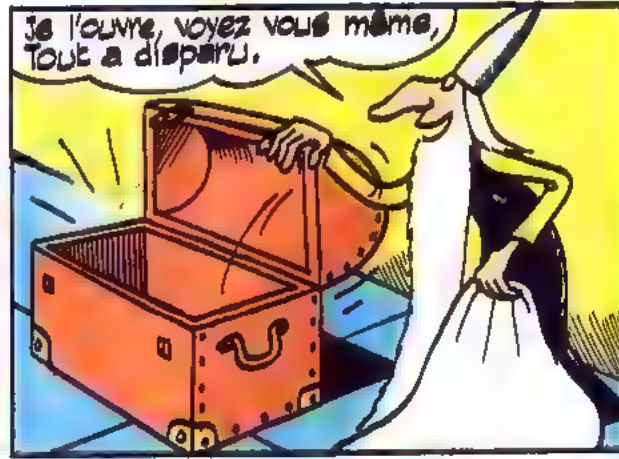
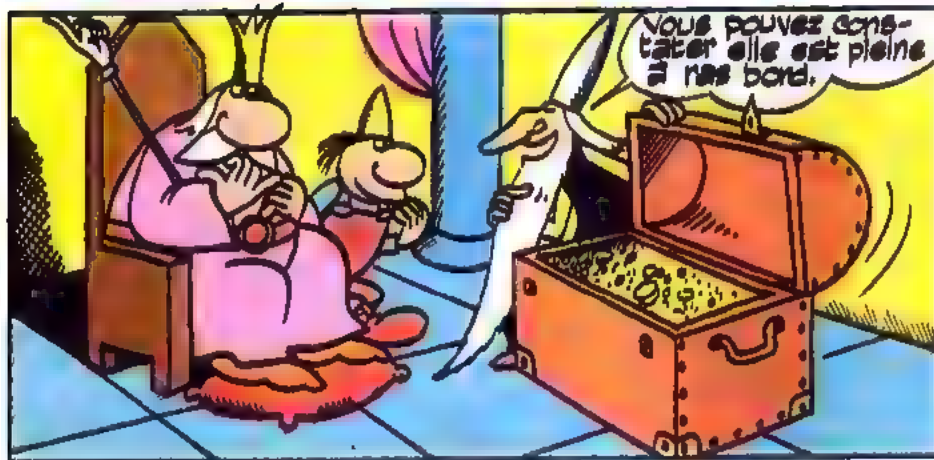
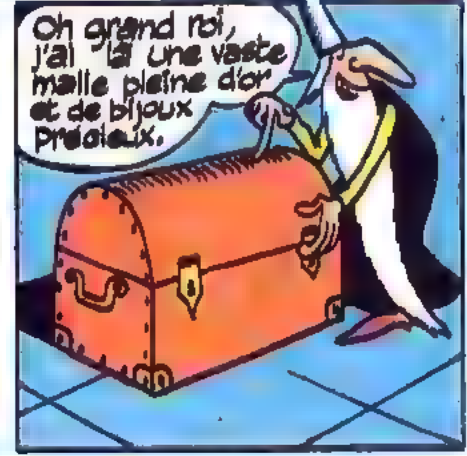
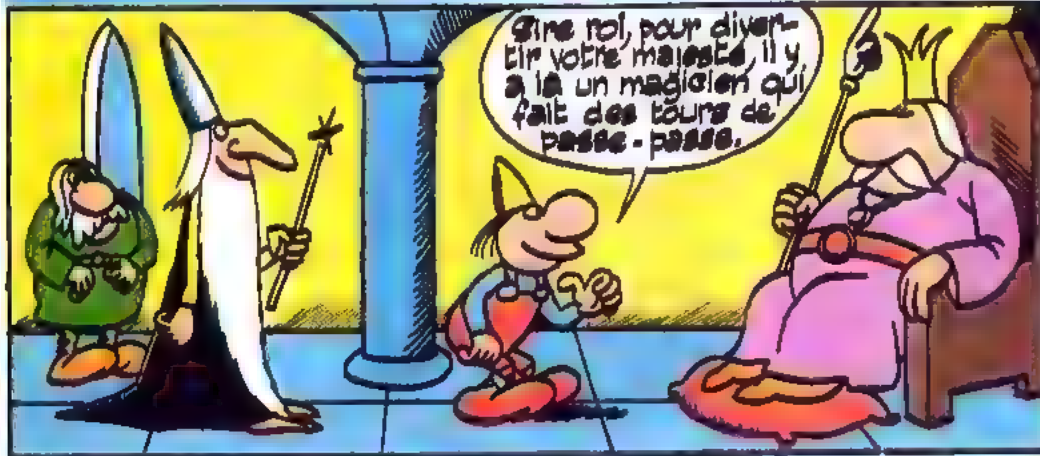
PIFOU...

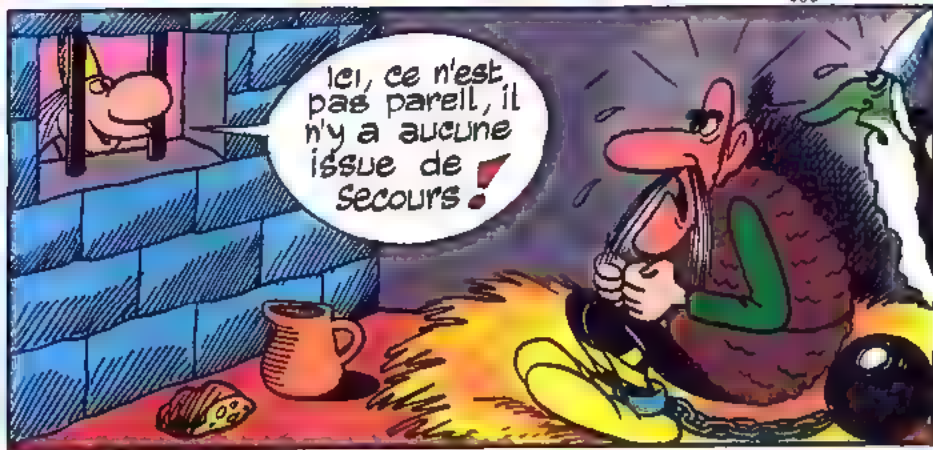
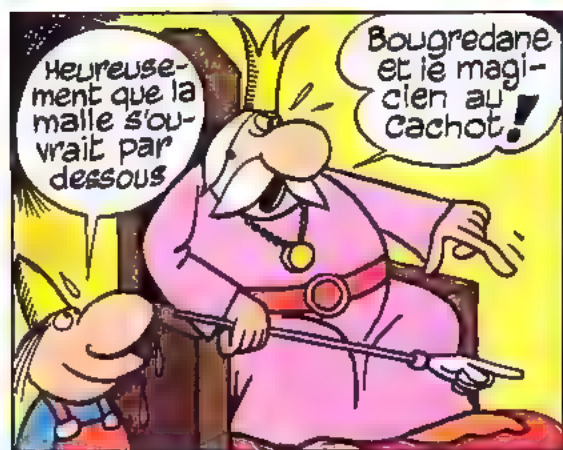
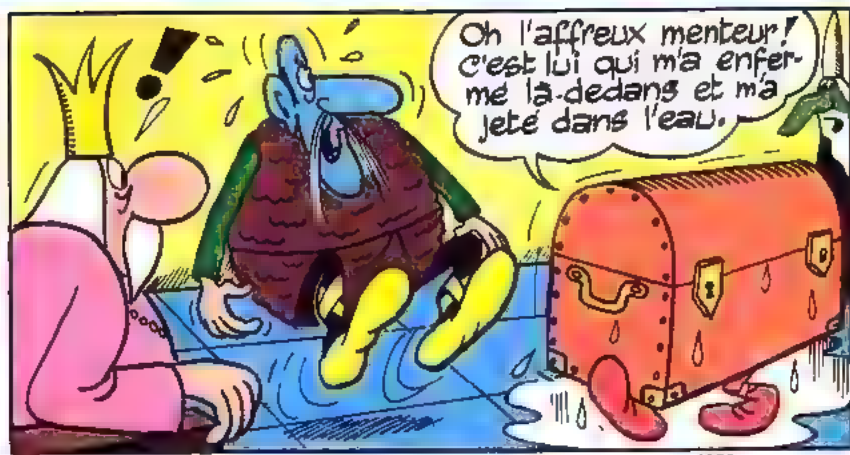
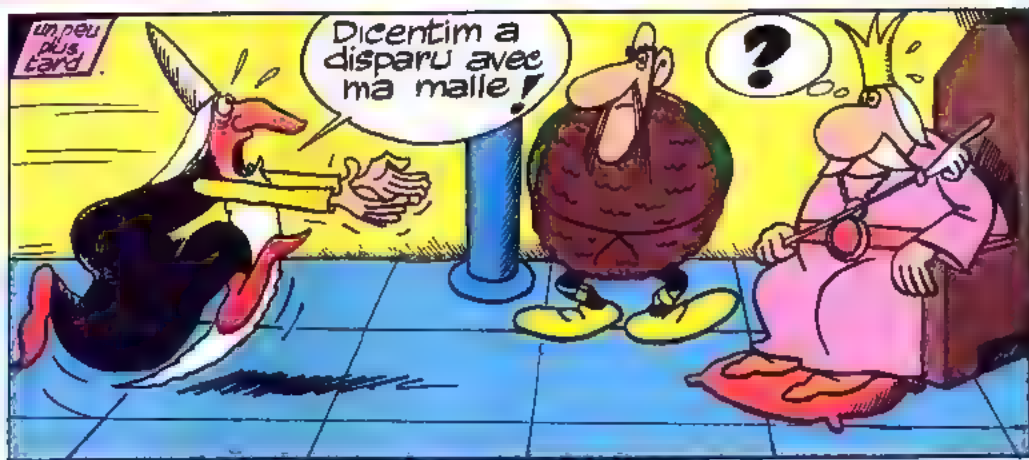
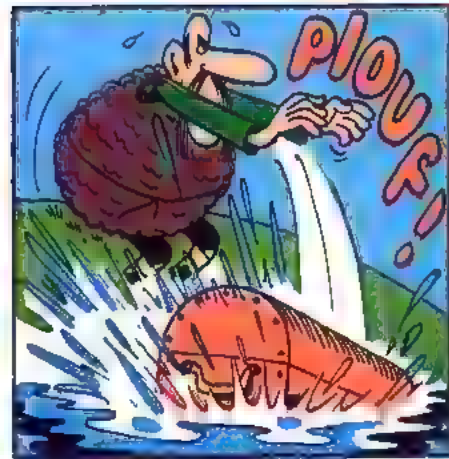
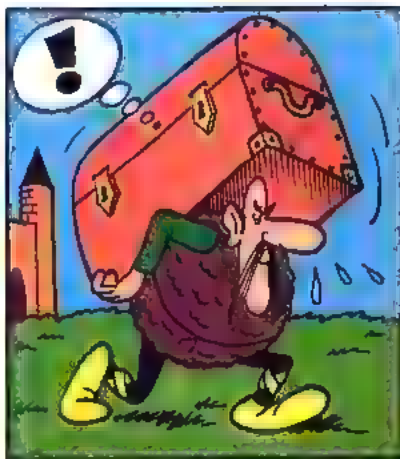
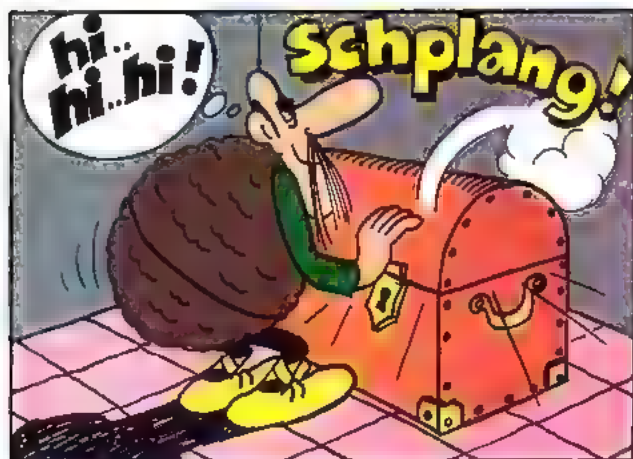


1509

DICENTIM le petit Franc

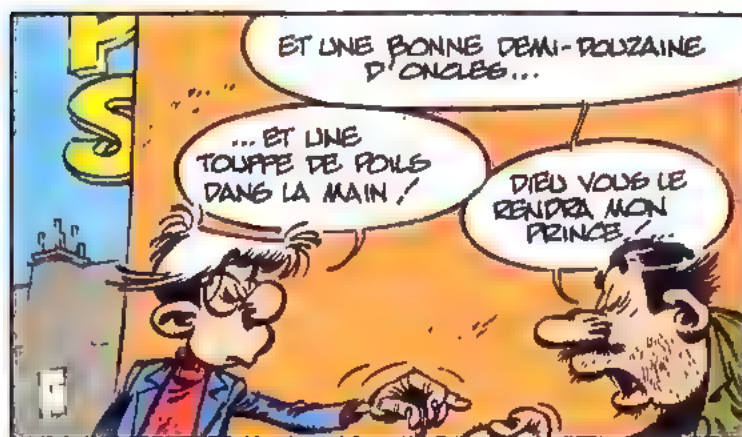
par KZAMEZ





1509

TEXTE: SÉ THOMAS-DESSIN: RYAN.



ROBIN des BOIS

DANS LA
FORÊT DE
SHERWOOD
LA VIE, A
NOUVEAU
S'ORGANISAIT.

Texte : J. OLLIVIER.
Dessins : MARTIN-SIEVRE.

LA CÔTE DU DIABLE...

ROBIN ET SES COMPA-
GNS RETROUVAIENT LES
HABITUDES D'AUTREFOIS.



HOLA, SCATLOKE, OU'
EST DONC L'AMI WHIP. JE
LE CHERCHE EN VAIN.

LE VIEUX SCATLOKE CLIGNA
DE L'OEIL.



TU PERDS TON TEMPS A LE
CHERCHER DE CE CÔTÉ, ROBIN !

ET PETIT-JEAN ET
MUTCH DE RIRE.



1509 64. VANLANT 1988



TU CONNAIS L'AUBERGE DES DEUX
ORMES SUR LA ROUTE DE SOUTHWELL...IL Y
A LA-BAS UNE SERVANTE DU NOM DE DANA..



UN BEAU BRIN DE FILLE A LA-
QUELLE WHIP CONTE FLEURETTE ! EH OUI,
IL EST AMOUREUX, NOTRE WHIP !

„MAIS LES TROIS HOMMES
D'ARMES SE
RUAIENT DANS
LA SALLE..

C'EST LUI.. C'EST LUI.. ET
JE JURERAI QU'IL EST DE
LA BANDE DES OUTLAWS...

DE LA BANDE A ROBIN
HOOD ! CELUI-LA, JE LE
NOIERAIS AVEC PLAISIR DANS
UN TONNEAU DE BIERE !

ENTRE TEMPS, DANA, FINE
MOUCHE, AVAIT OUVERT LA
PORTE DE DERRIERE..

OU..OU.. WHOOF !

LA TÊTE
EN AVANT..
WHIP AVAIT
APPRIIS CE COUP DE BOULE, DES
MARINIERS DE LA TAMISE...

LES SERGENTS
RENONCERENT
A LA POURSUITE.

IL COURT TROP
VITE POUR MOI !

QU'IL AILLE SE FAIRE PENDRE !

CORNE DIEU !!
LES CHEVAUX !!

WHIP AVAIT BONDI SUR UN ROUAN
ET PRENAIT EN CHARGE LES DEUX
AUTRES MONTURES.

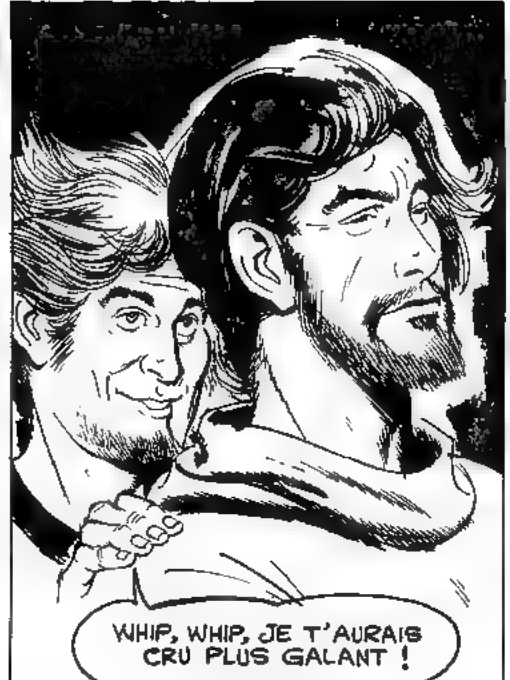
A UN
AUTRE
JOUR !

1508 - M. VANLANT M&S

LE RETOUR DE WHIP À SHERWOOD SOULEVA QUELQUES QUOLIBETS ET DÉCHAÎNA QUELQUES RIRES.



TU AS ÉCHANGÉ TA BELLE CONTRE TROIS CHEVAUX DE ROUTIERS ! MARCHÉ DE DUPE !



WHIP, WHIP, JE T'AURAIS CRU PLUS GALANT !



DES BOURRIQUES ! DE VIEILLES BOURRIQUES ! JE PRÉFÈRE LES DENTS DE DANA, WHIP !



WHIP OUVRIIT SON CŒUR À ROBIN.

CETTE CANAILLE D'ADAMS A AVERTI LES SERGENTS... LE COUP ÉTAIT PRÉPARÉ, ROBIN !



IL TE NOIERAIT AVEC PLAISIR DANS UN TONNEAU DE BIÈRE. CE SONT LÀ SES PROPRES PAROLES.



DANS UN TONNEAU DE BIÈRE !

OH-HO-HOOO !



ROBIN DÉCROCHA SON ARC.

TRÈVE DE PLAISANTERIE ! LES GENS COMME ADAMS ONT TOUT MISÉ SUR LA PUISSANCE DU SHÉRIF ! IL FAUT QU'ON LES DÉTROMPE !

CE MÊME
JOUR,
UN PÉU
AVANT LA
NUIT..
LES LAVAN-
DIÈRES
DE
SOUTHWELL,
LA
JOURNÉE
TERMINÉE,
SE PRÉPA-
RAIENT A'
REGAGNER
LE
BOURG...



OHO, MES COMMÈRES, ON
DIT QUE LES LAVANDIÈRES
ONT BON BÈC...

TE REVOILÀ
DONC, ROBIN
HOOD !



DITES AUX GENS DE SOUTH-
WELL D'ÊTRE DEMAIN MATIN AU
BAS DE LA CÔTE DU DIABLE.. IL
Y AURA DU SPECTACLE !



COMPTE
SUR NOUS, BEAU
BLOND !

MERCI ENCORE !



LE SOLEIL SE COUCHAIT DERRIÈRE LES "DEUX ORMES"...

1509 © M. VANLANT Paris



CHUT ! C'EST MOI, DANA !



OH, WHIP, PRENDS GARDE !
MAÎTRE ADAMS A JURÉ AUX SER-
GENTS QU'IL VOUS ENVERRAIT A'
LA POTENCE, TOI ET ROBIN !



LA LANIÈRE DU FOUET SE
DÉTENDIT..





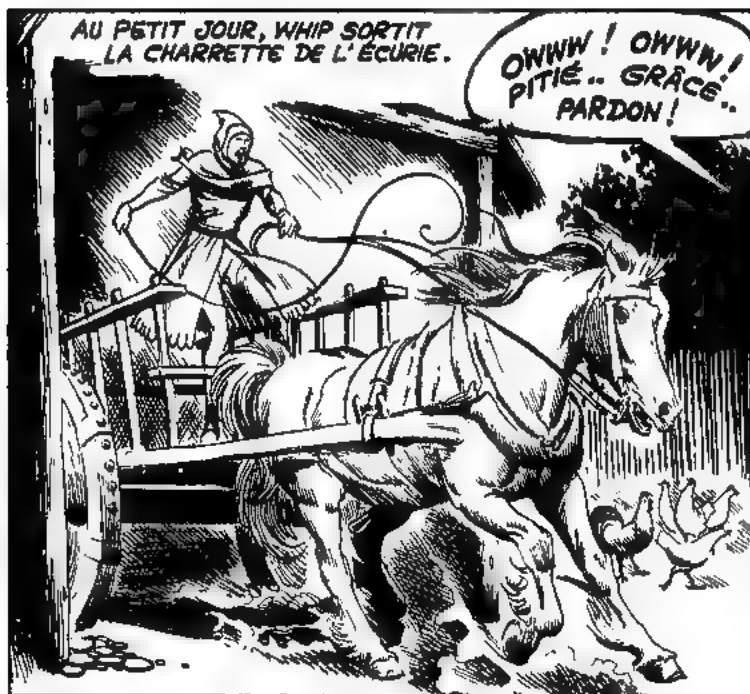
ET TANDIS QUE WHIP ENTRAVAIT MAÎTRE ADAMS, PETIT-JEAN SORTAIT DU CELLIER UNE BARRIQUE.

AUTOUR DU FÛT S'ORGANISA LA VEILLÉE..



1509 © Ed. VANLANT Paris







LA CÔTE DU
DIABLE DÉGRINGOLAIT
RAIDEMENT JUSQU'À UN
PONT DE PIERRE ENJAM-
BANT UN RUISSEAU ..



REGAR-
DEZ ! CE
SONT EUX !



ET HOOO !

BON
VOYAGE, MAÎTRE
ADAMS !

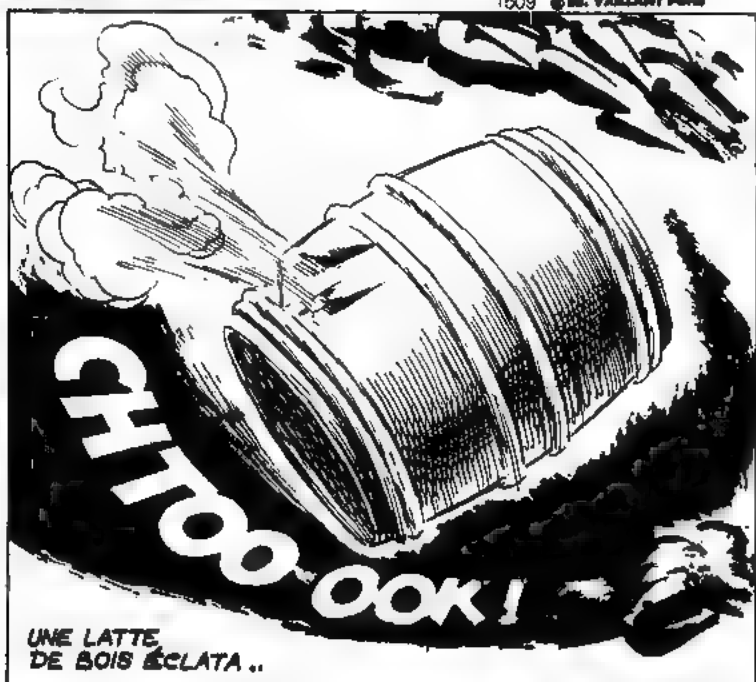


LA FUTAILLE BONDIT
COMME UNE CHEVRE AFFOLÉE ...

1509 © Ed. VAILLANT Paris



'STRAA-AAK!



UNE LATTE
DE BOIS ÉCLATA ..

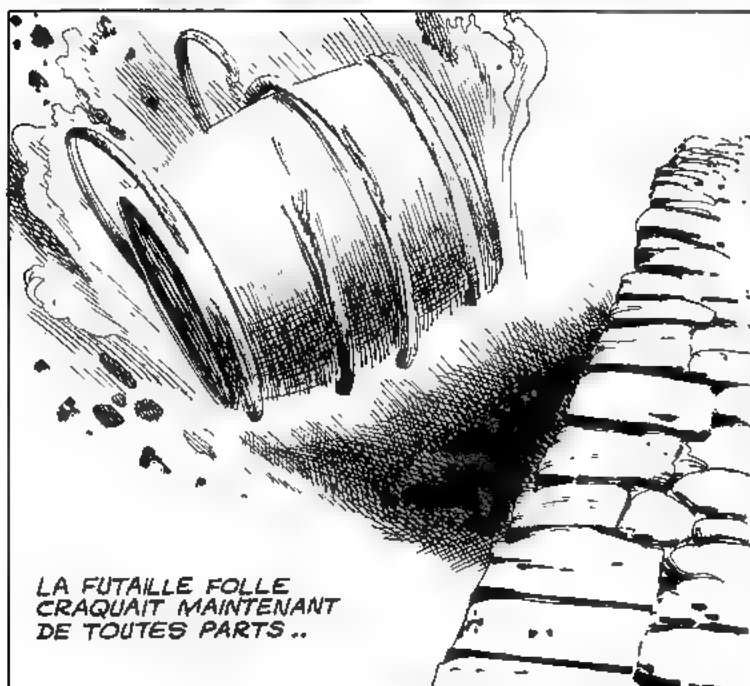


LES TRIPES
DOIVENT LUI RE-
MONTÉ DANS
LA GORGE !

ET LA BIÈRE
DANS LES
NARINES !



UNE BARRIQUE ! ROBIN
S'EST MOQUÉ DE VOUS !



LA FUTAILLE FOLLE
CRAQUAIT MAINTENANT
DE TOUTES PARTS ..



SA COURSE S'ACHEVA
DANS LE MONTANT DU PONT.



MAÎTRE
ADAMS, AS-
SOMME,
RESTAIT
SUR LE
CARREAU.

C'ÉTAIT DONC ÇA !

MAÎTRE ADAMS,
L'AMI DES
SERGENTS !

ROBIN ET SES AMIS CHEVAUCHAIENT VERS SHERWOOD ..
NUL DOUTE QUE LA LEÇON SERAIT SALUTAIRE .. A L'AVENIR,
MAÎTRE ADAMS SE MONTRERAIT PLUS PRUDENT ..



WHIP EMMENAIT SA
BELLE EN CROUPE ...

DANA, AU MOINS
SAIS-TU FAIRE LA CUI-
SINE ? L'AIR DE LA
FORÊT DONNE FAIM ..

FIN



...JE M'APPELLE JUSTICE
D^R BENJAMIN JUSTICE,
MEDECIN ATTACHE A L'O.I.B
UN MEDECIN VOLANT EN
QUELQUE SORTE,
ABONNE AUX LIGNES
AERIENNES
INTERNATIONALES ...

L'HELICOPTERE DE LA MARINE
AUSTRALIENNE DESCENDAIT
A L'APLOMP DE LA CLAIRIERE
NATURELLE.

LE MAÎTRE
DU SOLEIL



D^R JUSTICE

SCÉNARIO : J. OLLIVIER
DESSINS : R. MARCELLO



LE
LIEUTENANT
BOWIES
EFFECTUA
UN
ATTERRISSAGE
IMPECCABLE.

SI LA
CARTE EST
EXACTE, NOUS
DEVONS ÊTRE
A UNE
HEURE DE
MARCHÉ
DES
NAMBAS...

JE
VOUS
ATTENDRAI
ICI,
DOC...
QUARANTE
HUIT
HEURES...

IL ÉTAIT UNE CARTE
SUR SES GENOUX ...

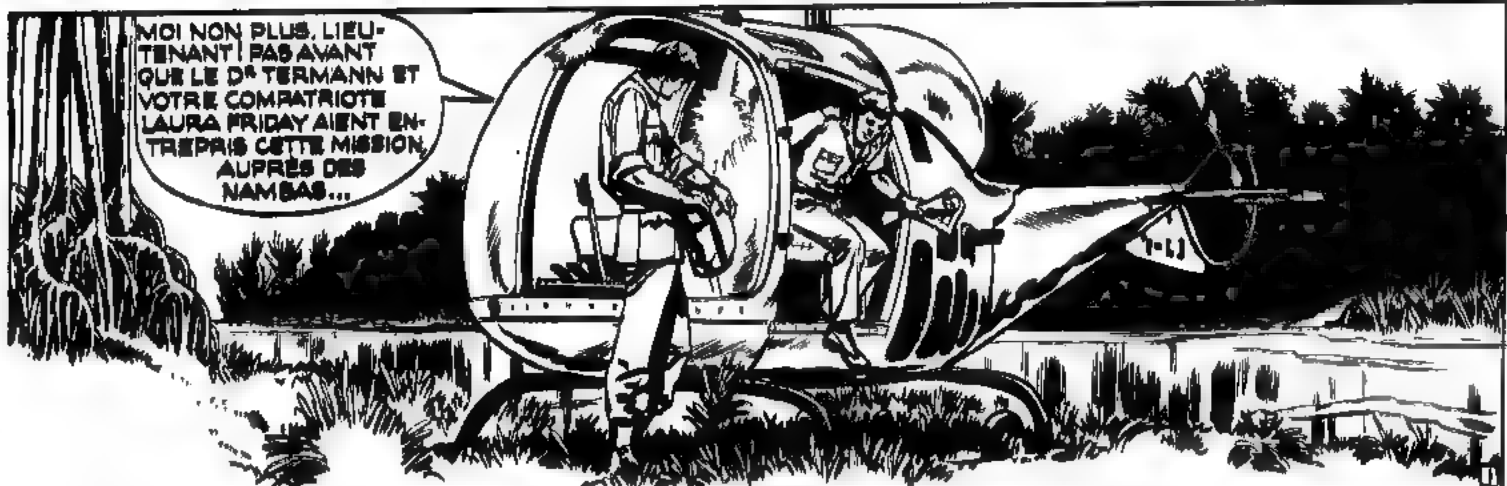
MALEKULA ISLAND.
AVANT HIER
JE NE CONNAIS-
SAIS MÊME PAS
L'EXISTENCE DE
CETTE ÎLE ...



1608

© St. VALLANT Paris

MOI NON PLUS, LIEU-
TENANT! PAS AVANT
QUE LE D^R TERMANN ET
VOTRE COMPATRIOTE
LAURA FRIDAY AIENT EN-
TREPRIS CETTE MISSION
AUPRÈS DES
NAMBAS...





CELA SE PASSAIT
EXACTEMENT SIX
SEMAINES PLUS
TÔT J'ACCOMPAGNAI
À L'AÉRODROME DE
BRISBANE (AUSTRALIE)
MON AMI JOHN
TERMANN ET
L'ETHNOLOGUE
LAURA
FRIDAY.

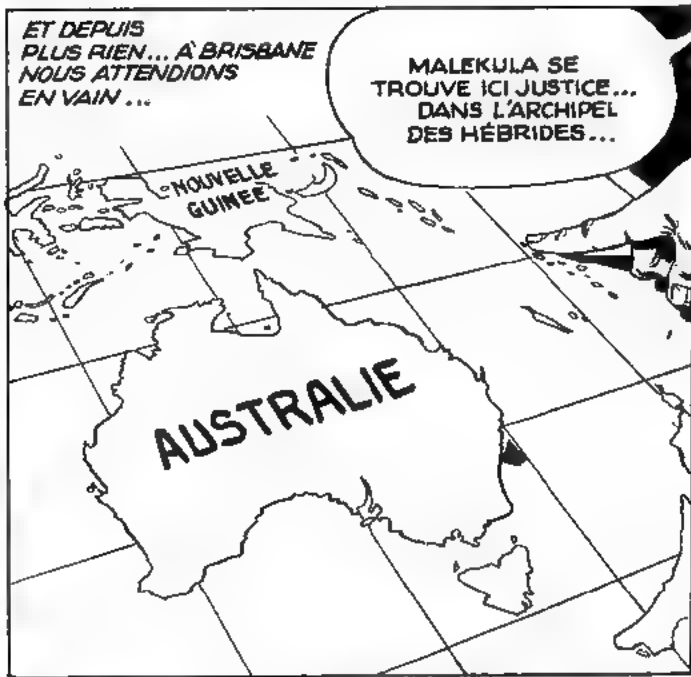
BONNE CHANCE
JOHN ! MÉNAGE
LE VACCIN

..LES NANBAS DE MA-
LEKULA, UNE GRAN-
DE ÎLE DES NOUVELLES-
HÉBRIDES, ÉTAIENT
MENACÉS PAR UNE
ÉPIDÉMIE
DE FIÈVRE JAUNE...



LE DERNIER
MESSAGE DE
TERMANN AVAIT ÉTÉ
CAPTÉ SEPT JOURS PLUS
TARD PAR LES FRANÇAIS
DE LA BASE-RADIO
DE NOUMÉA...

LE TOUBIB
AUSTRALIEN...
MALEKULA...



ET DEPUIS
PLUS RIEN... À BRISBANE
NOUS ATTENDIONS
EN VAIN...

MALEKULA SE
TROUVE ICI JUSTICE...
DANS L'ARCHIPEL
DES HÉBRIDES...



JE PENSE QUE
NOUS AVONS
BEAUCOUP TROP
ATTENDU... IL
FAUT Y ALLER...

JE ME
PORTE
VOLONTAIRE...

À MALEKULA
SEULEMENT,
ON APPRENDRAIT
LES RAISONS
DU SILENCE
DE TERMANN
ET DE LAURA...

...JE N'AIS AUCUNE
PEINE À ARRACHER
L'ACCORD DES
DIRIGEANTS DE
L'ANTENNE AUSTRA-
LIENNE DE L'O.I.S...

D'APRÈS LE RELEVÉ DE LAURA, UNE PISTE
S'ÉCARTERAIT DU FLEUVE JUSQU'AU VILLAGE
DES NAMBAS.
VOYEZ CE TRACÉ ROUGE... UNE
BALADE D'UNE HEURE.

IL EN AVAIT DE
BONNES, BOWIES!
ÉVIDEMMENT
L'HÉLICOPTÈRE
AVAIT SIMPLIFIÉ
LES CHOSES
MAIS DE LÀ À
PARLER DE
SIMPLE
BALADE!



...ET POURTANT LA PISTE
EXISTAIT, SINUANT À
TRAVERS LE FOUILIS
DES BANANNIERS
SAUVAGES ET DES
FOUGÈRES
ARBORESCENTES.



JUSTICE SAVAIT QUE CES NAMBAS,
RÉCEMMENT DÉCOUVERTS, SOR-
TAIENT À PEINE DE L'ÂGE DE
PIERRE.

T.ERMANN ET
LAURA
SONT-ILS
ENCORE
VIVANTS?



UNE FAMILLE DE CACATOËS
S'ÉPARILLA DANS UN
GRAND BRUIT D'AILES...



IL MARCHAIT DE-
PUIS UNE HEURE
BUTANT SANS CESSÉ
CONTRE DES OBS-
TACLES... ET SOUDAIN
IL BUT CONSCIENCE...
D'UNE PRÉSENCE...
LE SIXIÈME SENS
DU JUDOKA...



1509 © M. VANLANT Paris

DEUX HOMMES, ARMÉS DE SAGAIES BARRAIENT LA PISTE.

SORTIS DU FOND DES TEMPS, FILS DES ÂGES FAROUCHES, ILS FIXAIENT L'ÉTRANGER AVEC HOSTILITÉ, SURVEILLANT LE MOINDRE DE SES GESTES...

ET EN AVANT, AVEC LA MÊME SOUPLESSE D'OMBRE, UN TROISIÈME GUERRIER SURGIT, COIFFÉ DE PLUMES ET DE LIANES.

NAMBAS, JE VIENS EN AMI!

JUSTICE GARDA UNE IMMOBILITÉ DE PIÈRE. LA PRATIQUE DU JUDO LUI AVAIT APPRIS À CONTRÔLER SON CORPS.

LES TROIS HOMMES L'ENTOURÈRENT, LUI FISSANT SIGNE D'AVANCER.

LE VILLAGE DES NAMBAS EST EN AVANT...

DEUX BLANCS SONT VENUS CHEZ LES NAMBAS... UN HOMME ET UNE FEMME.

...ILS NE RÉPONDIRENT PAS À LA QUESTION...



LE VILLAGE COMPTAIT UNE DOUZAINES DE HUTTES... ILÔT DE VIE QUE LA FORÊT CERNAIT DE TOUTES PARTS. LES FEMMES CESSÈRENT DE PILER.

**BAM
BAM**

LES HOMMES SORTIRENT DES CASES. TANDIS QUE RÉSONNAIT LE TAM-TAM.



QUI ES-TU, HOMME VENU D'AILLEURS ?

CELUI-CI DEVAIT ÊTRE LE SORCIER OU LE CHEF...

1809 © M. VARIANT Paris



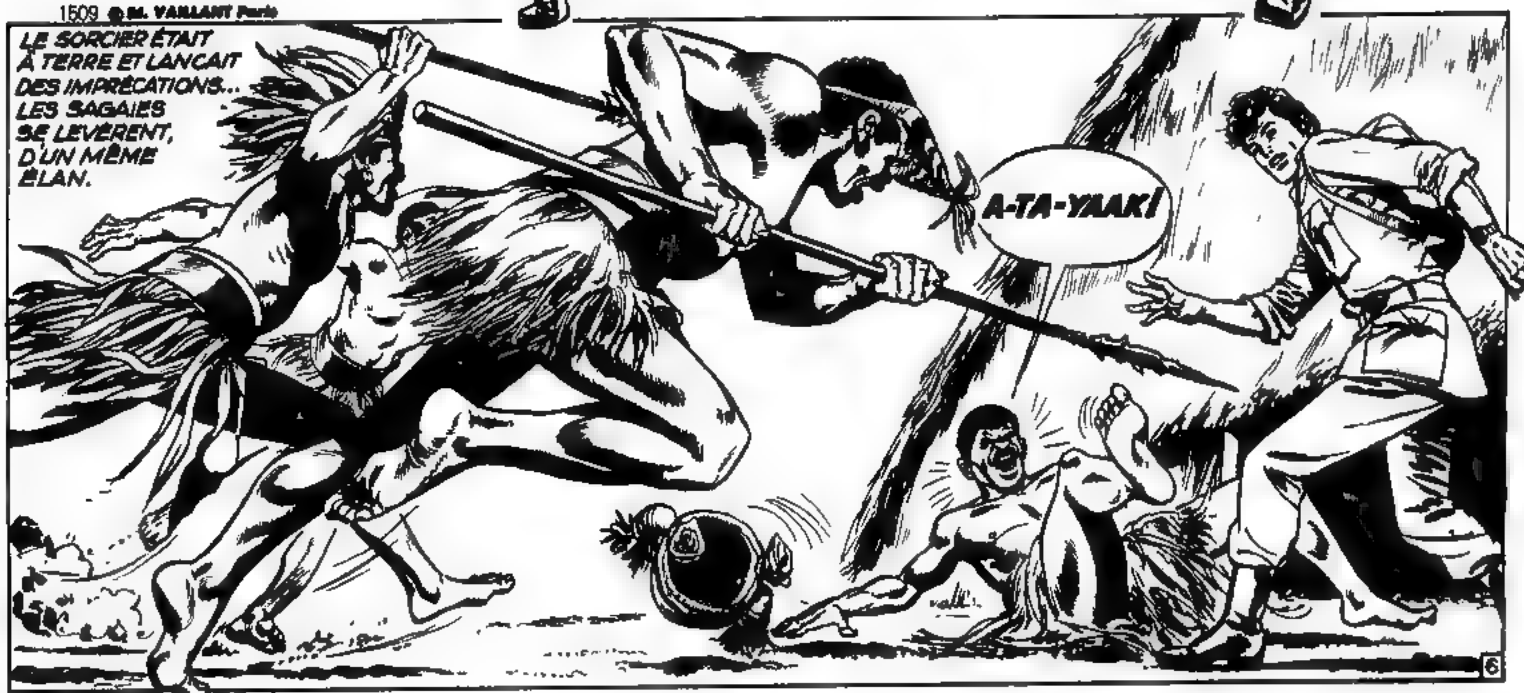
LES GUERRIERS POUSSÈRENT JUSTICE SANS AMÉNITÉ. LE TRIANGLE DES SAGAIES SE REFERMA.

PARLE ET QUE TA LANGUE NE FOURCHE PAS.

JE VIENS DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA MER... JE SUIS L'AM. DU DOCTEUR TERMANN...

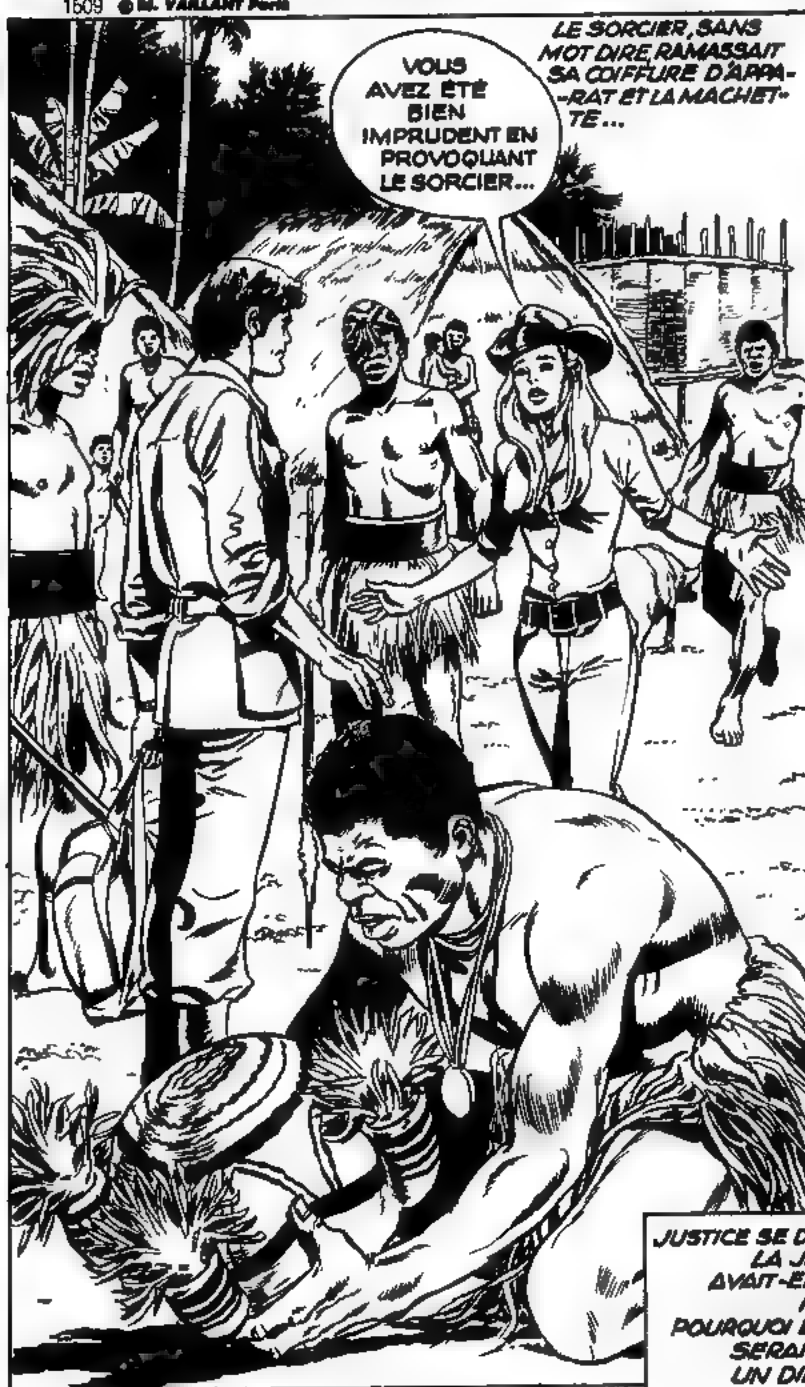
IL GUETTA LA RÉACTION DU SORCIER NAMBA...







1509 © M. VANLANT Paris



JUSTICE SE DEMANDA S'IL RÉVÂIT...
LA JEUNE FEMME
AVAIT-ELLE PERDU LA
RAISON.
POURQUOI LE D^R TERMANN
SÉRAIT-IL DEVENU
UN DIEU NAMBAS ?

ET LAURA PARLA...

QUAND NOUS
SOMMES ARRIVÉS,
LA FIÈVRE JAUNE
FAISAIT DES RAVAGES...
L'ÉPIDÉMIE GAGNAIT
DU NORD AU SUD...
CE VILLAGE ÉTAIT
MOMENTANÉMENT
PRÉSERVÉ...

...AILLEURS DES DIZAINES DE
NAMBAS AVAIENT SUCCOMBÉ...
ICI AU SUD, LES GENS SE PRÉ-
PARAIENT DÉJÀ AUX CÉRÉ-
MONIES DE LA MORT...
PAR LE TAM-TAM, LES
NOUVELLES VONT VITE...

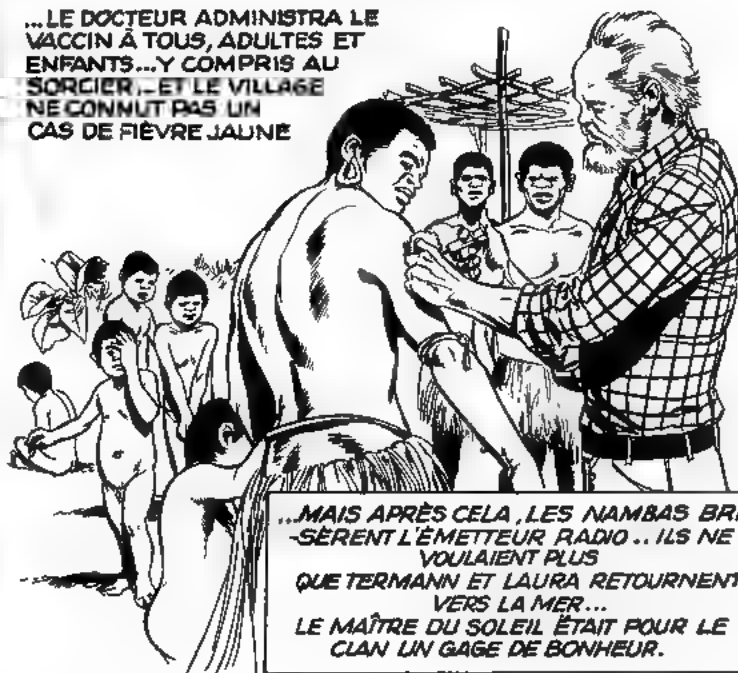


...HOMMES ET FEMMES, RÉSIGNÉS,
ATTENDAIENT QUE LE FLÉAU AR-
RIVE... MÊME LE DIEU TARTAK,
MAÎTRE DU SOLEIL.
DISAIENT-ILS NE POUVAIT RIEN
CONTRE LE MAL...

1509 ● BL. VAILLANT Paris

J'AVAIS DÉJÀ VÉCU CHEZ
LES NAMBAS... JE RÉUSSIS
À LES PERSUADER D'ACCEPTER
LA "MÉDECINE" DU SORCIER
TERMANN...

...LE DOCTEUR ADMINISTRA LE
VACCIN À TOUS, ADULTES ET
ENFANTS... Y COMPRIS AU
SORCIER... ET LE VILLAGE
NE CONNUT PAS UN
CAS DE FIÈVRE JAUNE



...MAIS APRÈS CELA, LES NAMBAS BRI-
SÈRENT L'ÉMETTEUR RADIO... ILS NE
VOULAIENT PLUS
QUE TERMANN ET LAURA RETOURNENT
VERS LA MER...
LE MAÎTRE DU SOLEIL ÉTAIT POUR LE
CLAN UN GAGE DE BONHEUR.



LES
NAMBAS NOUS
CHOIENT MAIS TOUTE
ÉVASION EST IMPOS-
SIBLE... ILS NOUS SUR-
VEILLENT JOUR ET
NUIT... ON NE LÂCHE
PAS UN DIEU
BÉNÉFIQUE...

LE DOCTEUR
TERMANN POURSUI-
VAIT SES VACCINATIONS
DANS UN VILLAGE
VOISIN... IL DEVAIT
RENTRE DANS
LA NUIT...



MEFIEZ-VOUS DE TAKARO
LE SORCIER... VOUS L'AVEZ
HUMILIÉ DEVANT LES GUERRIERS
IL CHERCHERA À SE VENGER

À LA NUIT JUSTICE FUT
ENFERMÉ DANS LA HUTTE
DES HÔTES... DRESSÉE
SUR PILOIS À QUATRE
MÈTRES DU SOL...

ILS ONT EN-
LEVÉ L'ÉCHELLE..
HOSPITALIERS
MAIS
PRUDENTS...



QUE
FAIRE POUR
SAUVER
TERMANN
ET LAURA?

...IL COMPRENAIT
BIEN LES RAISONS
DES NAMBAS
MAIS TERMANN
ET LA JEUNE FEM.
NE NE POUVAIENT
DEMEURER LÀ
TOUTE LEUR VIE...

1509 M. VALLANT Paris



TAKARO
S'INTÉRESSE
À MOI...

À DEUX REPRISES LE SORCIER
VINT PARLER AU GARDE..



..LE JOUR ALLAIT SE LE-
VER SUR MALEKULA.. DÉ-
JÀ LES BANDES CRIAR-
DES DES CACATOËS TOUR-
NAIENT AU DESSUS DES
GRANDS ARBRES.



IL EN ÉTAIT SÛR ...
QUELQU'UN AVAIT PRIS
PIED SUR LA PLATE-FORME.

JE
N'AI PAS
RÊVÉ...



LE FRÔLEMENT DES PIEDS
NUS SE FIT PLUS PRÉCIS.
ET D'UN SEUL COUP UNE
OMBRE LONGUE S'ÉTIRA
SUR LE SEUIL...



TAKARO LESORCIER !
L'HOMME SCRUTAIT LA
PÉNOMBRE EN MÊME
TEMPS QU'IL PORTAIT
À SES LÈVRES LA
SARBACANE DE
BAMBOU



..ET D'UN SEUL COUP
IL SE RENDIT COMPTE
DE LA PRÉSENCE
DE JUSTICE...



IL N'Y AVAIT PAS D'AUTRE CHOSE
À FAIRE... "LE TEMPS EST UN
ÉCLAIR DE VIE" AIMAIT
DIRE LE MAÎTRE HIAMURI...



LE SORCIER
SE DÉTENDAIT
AVEC UNE
SOUPLESSE
STUPÉFIANTE.

LE MAÎTRE DU
SOLEIL
NOUS
APPARTIENT.



IL A SAUVÉ
LES NAMBAS
DE LA
MORT...

IL ÉTAIT À LA FOIS
FAROUCHE
ET ÉMOUVANT.

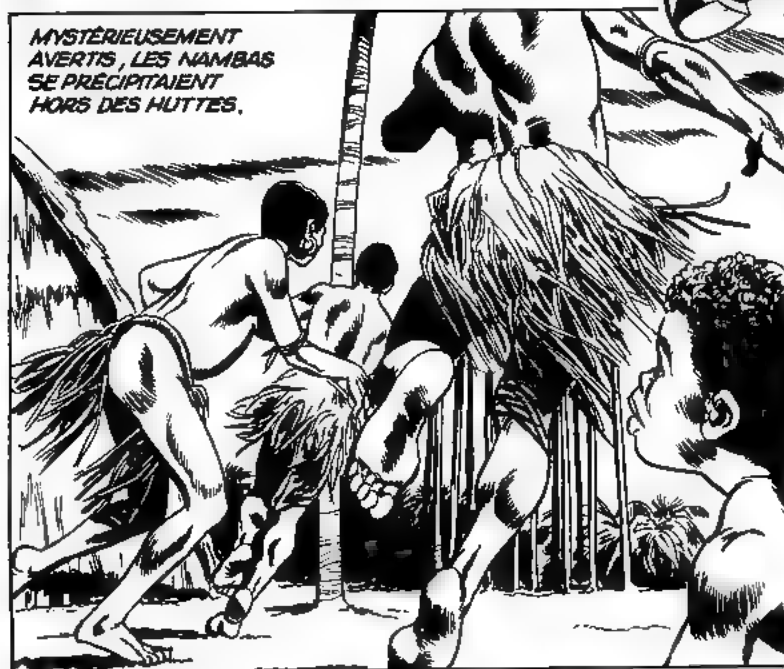


JUSTICE SE DÉGAGEA PAR
YOKO-WAKARE
SÉPARATION LATÉRALE ...

QUESTION DE VIE
OU DE MORT.

...MAIS LE ROKU-DAN (6e)
BENJAMIN JUSTICE,
INITIÉ AUX FORMES
SUPÉRIEURES DU JUDO
TROUVAIT DÉRISOIRE
CETTE ATTAQUE CONTRE
CET HOMME MINUTE.

1509 © M. VAILLANT Paris



MYSTÉRIEUSEMENT
AVERTIS, LES NAMBAS
SE PRÉCIPITAIENT
HORS DES HUTTES.



D^A JUSTICE!
TAKARO!

CETTE
FOIS LE
DRAME ÉCLA-
TAIT, UN DRAME
DONT L'ETHNOLOGUE
LAURA FRIDAY COM-
PRENAIT LE SENS
MIEUX QUE TOUT
AUTRE...

(10) CEINTURE NOIRE 6^e DAN



LE SORCIER ENTRAÎNAIT JUSTICE DANS SA CHUTE
DES CRIS DE COLÈRE MONTAIENT.

IL SE RECUT EN BRISSE-
CHUTE ARRIÈRE AMOR-
TISANT MÊME DE LA
MAIN DROITE LE CONTACT
DE TAKARO AVEC LE SOL.



IL FUT AUSSITÔT SUR
LES TALONS.

DOCTEUR, NE
BOUGEZ PAS..



1509 © M. VALLANT Paris

L'ATTENTION DES NAM-
BAS ALLAIT DU SORCIER
À L'ÉTRANGER.

IL EST VENU ICI POUR
REPRENDRE TORTAK,
LE MAÎTRE DU SOLEIL.



UNE SAGÈSE SE LEVA,
PUIS UNE
AUTRE...

C'EST PAS VRAI... NAMBAS
VOUS SAVEZ QUE TORTAK
N'A QU'UN ENNEMI, UL, LE
MAÎTRE DE
LA NUIT (2)



(2) TORTAK ET UL APPARTIENNENT À LA MYTHOLOGIE DES NOUVELLES-HÉBRIDES.



VOUS SAVEZ QUE ULA LE
POUVOIR DE VAINCRE LE SO-
LEIL... VOUS SAVEZ QUE UL
APPORTE LA NUIT ET LA MORT..



ET SI
CET HOMME ÉTAIT L'ES-
-PRIT DE UL ! TORTAK A SAU-
-VÉ LES NAMBAS ET CET
HOMME VEUT NOUS RE-
-PRENDRE TORTAK !

CE N'ÉTAIT PAS UNE
RUSE. TAKARO LE SOR-
-CIER ÉTAIT SINCÈRE
MAIS SES PAROLES
APPORTAIENT LA FOU-
-DRE. LA VIE DE
JUSTICE NE TENAIT
QU'À UN
FIL.

CETTE FOIS TOUTES LES
SAGAIES FURENT BRAN-
-DIES D'UN MÊME
ÉLAN.



NON !



TERMANN !



LE DR TERMANN ET
SES DEUX ANGES-
-GARDIENS DÉBOU-
-CHAIENT DE LA FORÊT.

JUSTICE !

TORTAK !

TORTAK !

LE
MAÎTRE
DU SOLEIL !

1509 - © S. VALLANT Paris



TERMANN COMPRIT
AUSSI TÔT CE QUI
SE PASSAIT.

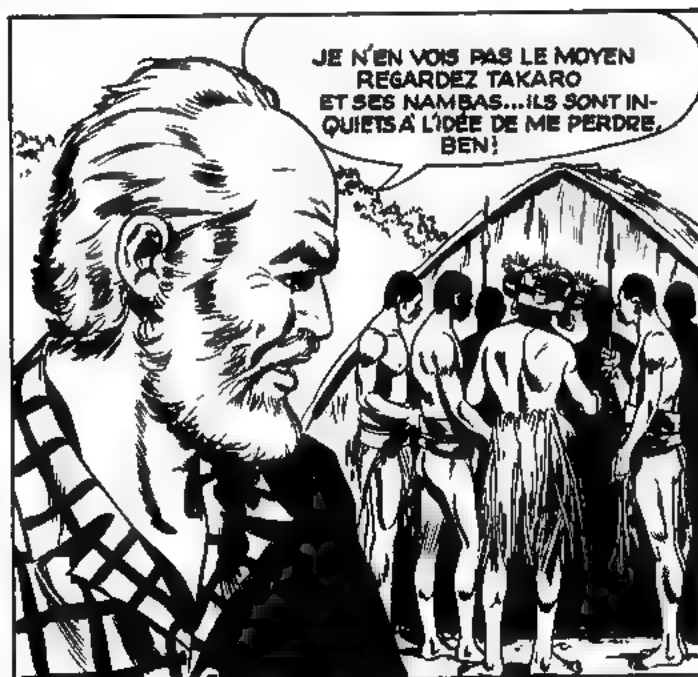
VOUS VOUS
ÊTES MIS DANS
UN SALE PÉTRIN
BEN!



PRATIQUEMENT NOUS
SOMMES TOUS PRISON-
NIERS C'EST TERRIBLE-
MENT ENCOMBRANT
D'ÊTRE PRIS POUR
UN DIEU!..



ET POURTANT IL FAUT TROUVER
UN MOYEN DE FLIR D'ICI À
L'AUBE... UN HÉLICOPTÈRE
NOUS ATTEND SUR LE FLEUVE.



JE N'EN VOIS PAS LE MOYEN
REGARDEZ TAKARO
ET SES NAMBAS... ILS SONT IN-
QUIETS À L'IDÉE DE ME PERDRE.
BEN!

1509 ● DEL. VALLANT Paris



ET MOI JE CROIS AVOIR UNE IDÉE, JOHN...
LE COUP VAUT D'ÊTRE TENTÉ... LAURA
M'A BIEN DIT QUE LE DIEU MAUVAIS,
ULA LE POUVOIR DE VAINCRE TORTAK.
LE MAÎTRE DU SOLEIL...

RAPIDEMENT JUSTICE
EXPOSA SON PLAN... ILS
DEVAIENT ATTENDRE
POUR AGIR QUE LA NUIT
TOMBE ET QUE LES FEUX
S'ALLUMENT DANS LA
CLAIRIÈRE DES NAMBAS...

14

... TOUTE LA JOURNÉE
JUSTICE S'ISOLA DANS
SA HUTTE SUR PILOTIS,
IGNORANT LE D^A TERMANN
ET LAURA.

QUAND LES NAMBAS
SE RASSEMBLÈRENT
AUTOUR DU FEU, IL DES-
-CENDIT DE SON PER-
-CHOIR...



LA GRANDE
PARTIE VA SE
JOUER..



ORDONNE-LUI DE
S'ÉLOIGNER DU FEU
TAKARO, JE LE VEUX..

LE SORCIER S'EMPARA
D'UNE BRANCHE
ENFLAMMÉE.

OU'IL N'APPROCHE
PAS DU FEU... C'EST UL
LE MAÎTRE DE LA NUIT..



1509 G.M. VALLANT Paris

VAT'EN! VAT'EN!
VA T'EN, UL
S'ENFUIT DEVANT
LE FEU...



JE SUIS UL
LE MAÎTRE DE LA
MORT ET JE VIENS
PRENDRE POUR L'EM-
-PORTER, TORTAKLE
MAÎTRE
DU SOLEIL...

EEI!!!

LE CRI JAILLIT
INSOUTENABLE...
LE KIAI, L'ARME
SUPRÊME DES
INITIÉS... LE CRI QU SE
LIBÈRE LA FORCE
VITALE DE L'HOMME
"QUI SAIT".

AINSI LE FRÈRE AKENUCHI
BRISAIT L'ÉLAN D'UN SAMOURAI
VÊTU DE FER

SANS QUE L'ÉTRANGER
L'EUT TOUCHÉ, PAR LA
SEULE VERTU DU CRI, TAKARO
TOMBAIT DE TOUT SON LONG
COMME UNE BRANCHE SÈCHE

UL... LE MAÎTRE DE
LA NUIT...



1509 © M. VALLANT PARIS

FUYEZ, NAMBAS.
FUYEZ DANS LA FORÊT
UL EST LE PLUS FORT..

EN CE MOMENT
LES NAMBAS
NE DOUBAIENT
PAS QUE LE SOR-
CIER FUT MORT. ET
UL ÉTAIT LÀ, UL LE
MAÎTRE DE LA MORT
VENU AVEC LA NUIT...

HOMMES, FEMMES
ENFANTS CÉDANT À
LA PANIQUE FUYAIENT
SANS SE RETOURNER...
PUISQUE TORTAK, LE
MAÎTRE DU SOLEIL,
NE POUVAIT RIEN
CONTRE SON
ENNEMI...



LES NAMBAS NE SE RISQUERAIENT
PAS DE S'ÊTRE SUR LA PISTE DU FLEU-
VE.

RIEN À
CRAINdre POUR
TAKARO ! IL RETROU-
VERA VITE SES
ESPRITS...



POUR LES NAM-
BAS, TORTAK LE
MAÎTRE DU SOLEIL
ET MOI SA SERVAN-
TE, AURONS ÊTE
ENTRAÎNÉS PAR
UL LE
MAUVAIS...



JUSTICE PRIT LA MAIN
DE LAURA...

LES FAITS ENTIÈRES
DANS LA LÉGENDE
DU CLAN, LAURA...
EN ROUTE ! IL NE
FAUT PAS S'ATTARDER...



LE GRAND TOTEM PEINT
ET ENPLUMÉ VEILLAIT À
PRÉSENT, SEUL SUR LA
CLAIRIÈRE DÉSERTÉE.



1509 © M. VALLANT PAYS

TERMANN OUVRIT
LA ROUTE...

NOUS LAIS-
SONS DERRIÈRE
NOUS UN MONDE
DE DIX MILLES ANS,
PEUT-ÊTRE
POUR
TOUJOURS.



LAURA NE RÉPON-
DIT PAS. ELLE SA-
VAIT QU'ELLE REVIE-
DRAIT CHEZ LES NAM-
BAS DE MALEKULA...
CHEZ CE PEUPLE
DÉMUNI, MENACÉ ET
POURTANT
FRATERNEL.

LE LIEUTENANT BOWIES
FIT DÉCOLLER SON APPAREIL
AU POINT DU JOUR...

OK... JE SUIS
HEUREUX DE VOUS
RAMENER VIVANTS
À BRISBANE! CHAM-
-PION DOC JUSTICE!



BOWIES N'AVAIT RIEN COMPRIS À
CETTE HISTOIRE DE DIEUX RIVAUX
MAIS IL ADMIRAIT LA PERFORMANCE



SI NOUS
SURVOLIONS
LE VILLAGE
LIEUTENANT!

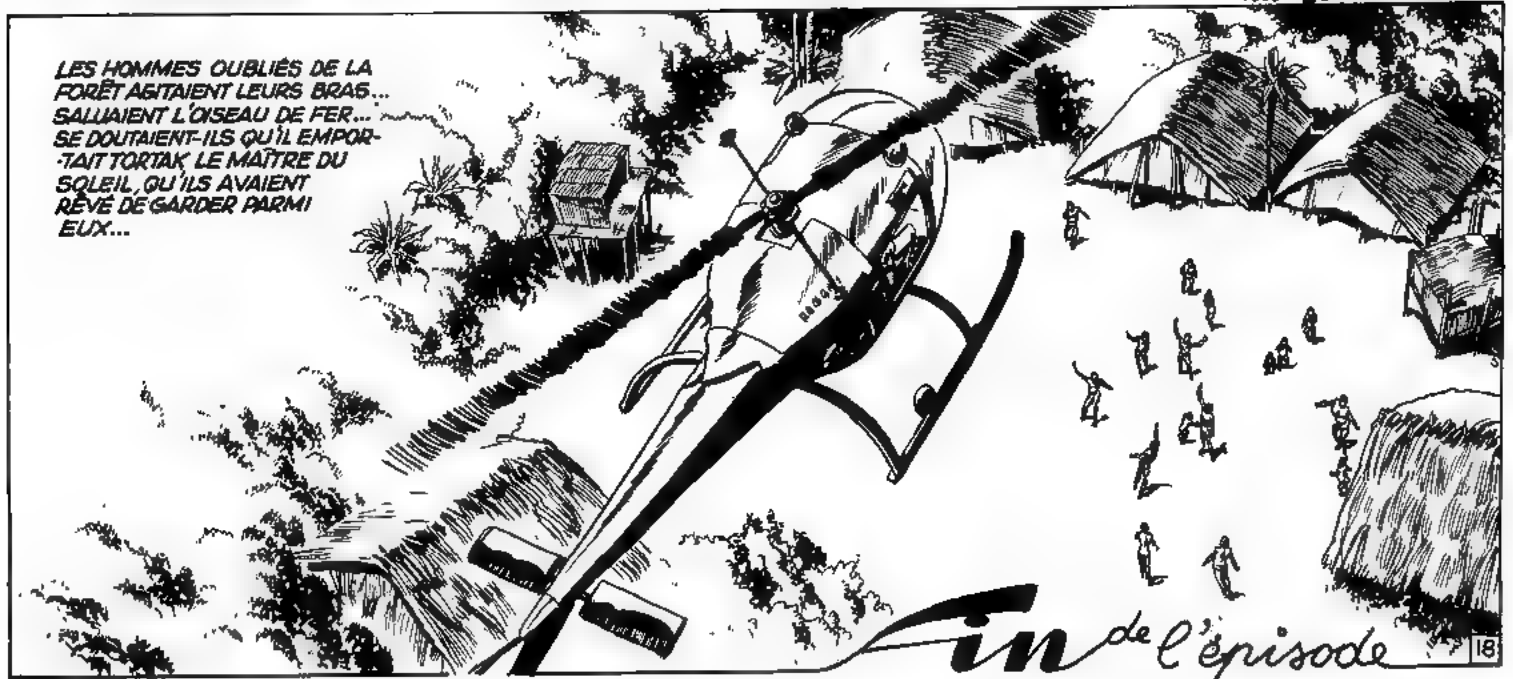
LE SOLEIL S'ÉLEVAIT AU DESSUS
DES ARBRES ET DU FLEUVE...

CHAQUE MATIN
LES NAMBAS CÉLÈBRENT
LE RETOUR DU SOLEIL.



1509 ● M. VALLANT Paris

LES HOMMES OUBLIÉS DE LA
FORÊT AGITAIENT LEURS BRAS...
SALUAIENT L'OISEAU DE FER...
SE DOUTAIENT-ILS QU'IL EMPOR-
-TAIT TORTAK LE MAÎTRE DU
SOLEIL, QU'ILS AVAIENT
RÊVÉ DE GARDER PARMI
EUX...



Fin de l'épisode

LE JOURNAL DES JEUX



LA ROUTE

Conception : Roger DAL.

DU 1^{er} COUP D'ŒIL

Le conducteur est affolé à l'idée que sa petite voiture va être placée sur le tas d'autos au rebut.

Évaluez d'un coup d'œil, et sans compter, le nombre de voitures entassées.



BLAGUES

Le maître d'école à Alain :

— Si j'ai deux poissons dans mon assiette, si j'en mange deux, que reste-t-il ?

— Les arêtes, monsieur.

Alain ZANARINI (Uzès).

Deux gangsters se promènent tranquillement sur un boulevard lorsqu'ils viennent à passer devant la boutique d'un bijoutier. Ils s'arrêtent, regardent, et le premier demande :

— Tu as vu ce collier en diamants ?

— Oui.

— D'après toi, ça va chercher dans les combien ?

— Ça dépend du jury.

Hamel BENKADI (Algérie).

Au tribunal, le juge demande à l'accusé :

— Le témoin est-il de vos amis ?

— Oh ! non, monsieur le Président. Nous sommes associés depuis dix ans !

Nadir ALIKACEM (Algérie).

COMMENT FAIT L'OURS POUR VOLER LEUR MIEL AUX ABEILLES SANS SE FAIRE PIQUER ?



Le jeune Vincent est en train d'écrire à sa grand-mère :

— Ah, zut ! s'écrit-il soudain, je l'avais sur le bout de la langue et maintenant voilà que je ne le trouve plus !

— Eh bien ! lui dit sa mère, mets un autre mot.

— C'est pas un mot, répond Vincent, c'est le timbre.

Khalid CHERRA (Maroc).

Sept différences séparent ces deux dessins. Lesquelles ?



LABYRINTHE



— Sens Interdit.



— Interdit de tourner à droite.



— Interdit aux plus de 5,5 tonnes.

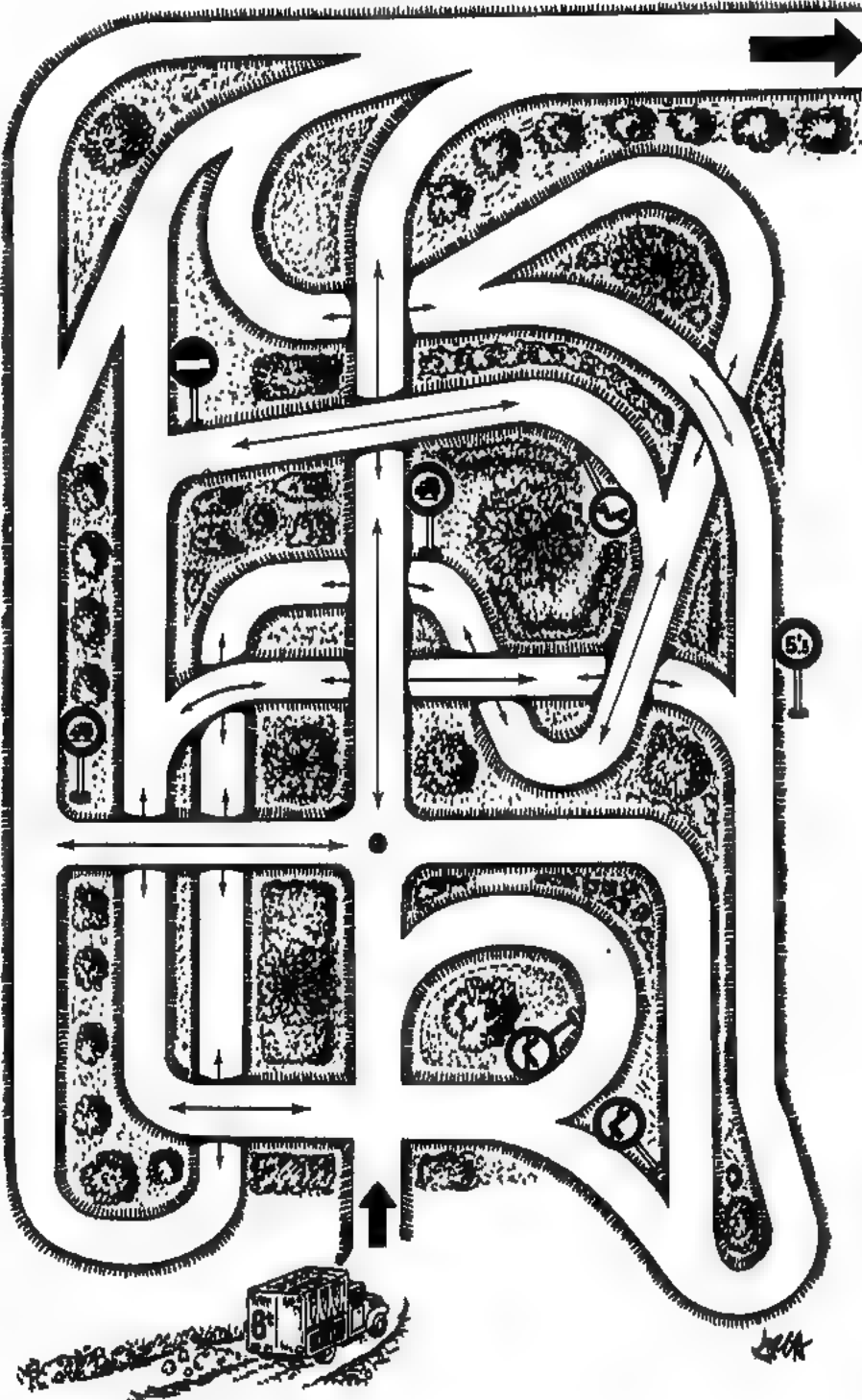


— Interdit de tourner à gauche.



— Interdit aux camions.

Trouvez le chemin qui permettra au camion de sortir de ce labyrinthe en respectant le code de la route :



BLAGUES

— Je n'arrive pas à découvrir la cause de vos maux d'estomac... Ce doit être l'alcool.

Alors le patient :

— Très bien, docteur, je reviendrai le jour où vous n'aurez pas bu !

Pascale HUNION (Bavane).

Une vieille dame est assise dans le métro, juste en face d'un jeune garçon qui mâche consciencieusement son chewing-gum. Le garçon mâche de plus belle. Alors la vieille dame se penche vers lui :

— C'est très gentil à vous de me faire la conversation... Mais je suis sourde !

Michel LEMONON (Mâcon).

TEST

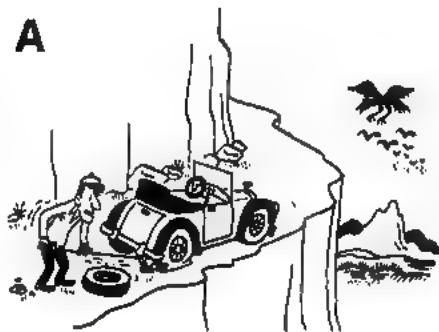
SERIEZ-VOUS UN CONDUCTEUR AVISÉ ?

Pour savoir si plus tard tu seras un conducteur avisé, réponds à ce petit questionnaire car, pour être un parfait conducteur, il faut non seulement connaître le code de la route mais aussi les « trucs » du métier.



A. Son pneu est crevé et il le répare ; mais il commet une faute. Laquelle ?

A



B. Le permis de conduire A 1 est exigé pour piloter les grosses motos. Oui ou Non ?

C. La voiture noire double. A-t-elle raison ? Oui ou Non ?

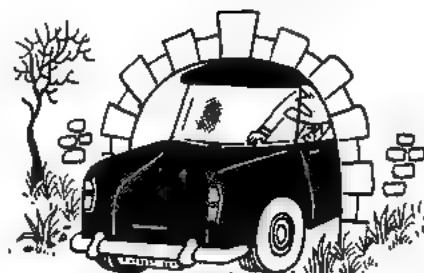
C



D. L'accotement est un espace latéral qui permet aux autos de se croiser sur les routes étroites. Oui ou Non ?

E. Il a coincé le toit de sa voiture sous un pont trop bas. Il peut s'en tirer sans augmenter les dégâts. Comment ?

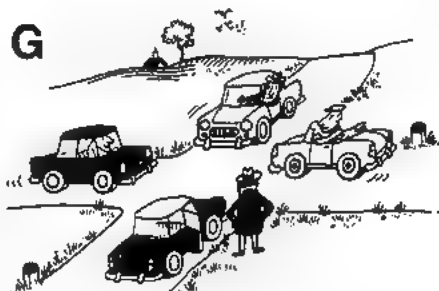
E



F. Quand une voiture dérape dans un virage, il faut aussitôt freiner à fond pour réduire la vitesse. Oui ou Non ?

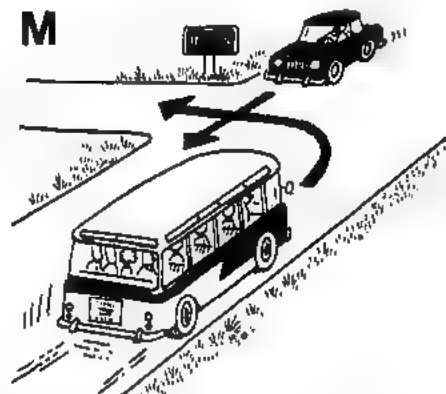
G. Quatre voitures sont arrivées en même temps à ce carrefour. Laquelle a la priorité ?

G



M. C'est au car de passer le premier. Oui ou Non ?

M



H. Les lettres T.I.R. à l'arrière d'un camion signifient : Transports Internationaux par Route. Oui ou Non ?

I. Ce signal signifie arrêt absolu. Oui ou Non ?

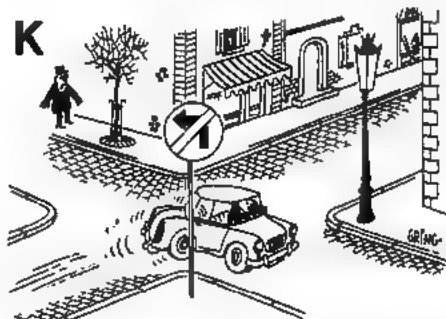


J. Dijon est sur la N. 7. Oui ou Non ?

K. Il tourne à droite. Commet-il une faute ? Si oui, laquelle ?

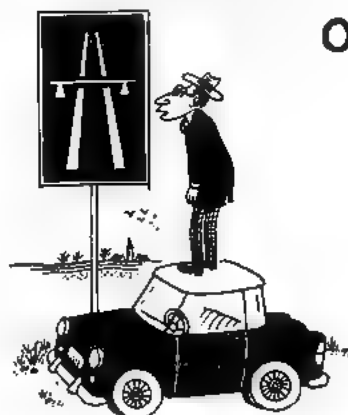
N. En Suède, les voitures roulent à gauche comme en Angleterre. Oui ou Non ?

K



O. Ce signal signifie : passage à niveau. Oui ou Non ?

O





MONSIEUR MAGIE LIVRE SON SECRÉT!



FABRIQUEZ DEUX MARQUES-PAGES IDENTIQUES EN CARTON. PUIS PRÉPAREZ LE LIVRE. POUR CELA, CHOISISSEZ UNE PAGE DU DICTIONNAIRE, RETENEZ-EN PAR CŒUR LE NUMÉRO ET UN MAXIMUM DE CHOSSES. ET PLACEZ-Y LE PREMIER MARQUE-PAGE...



QUAND VOUS PRÉSENTEZ LE LIVRE, IL EST À L'ENVERS. LE SPECTATEUR GLISSE LE DEUXIÈME MARQUE-PAGE, CELUI QUE VOUS LUI AVEZ FOURNI. POUR QUE L'ON NE VOIE PAS QUE LE LIVRE N'EST PAS DANS LE BON SENS, PRÉSENTEZ-LE BIEN À PLAT, SUR LA TRANCHE.



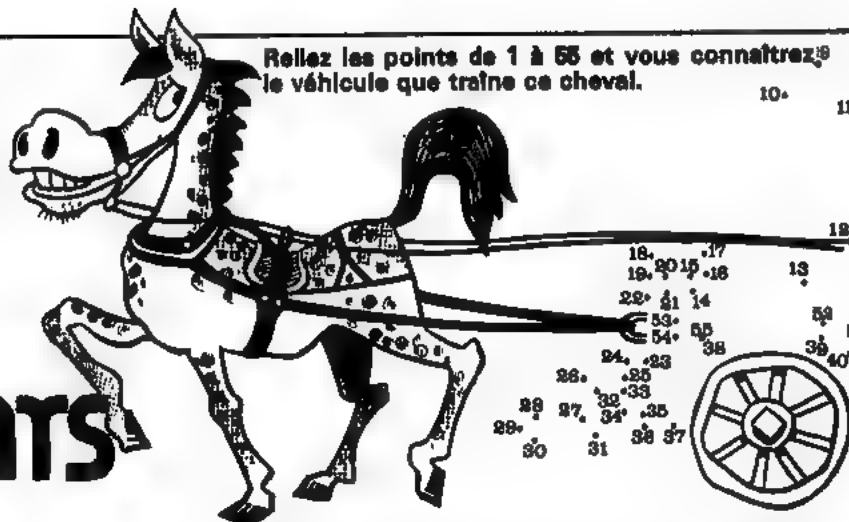
RETOURNEZ DISCRÈTEMENT LE LIVRE EN LE REPRÉSENTANT. PUIS FAITES DISPARAITRE LE DEUXIÈME MARQUE-PAGE. (BIEN VOUS ENTRAÎNER AVANT DE PRÉSENTER LE TOUR) IL RESTE LE VOTRE, ET C'EST À CET ENDROIT QUE LE SPECTATEUR LIRA UN TEXTE... QUE VOUS CONNAÎSSEZ DÉJÀ!

A BIENTOT POUR UN NOUVEAU TOUR DE MAGIE...

Solutions des Jeux page 56.

DESSINS DE JACQUES

JEU À POINTS



Reliez les points de 1 à 55 et vous connaîtrez le véhicule que traîne ce cheval.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.

21.

22.

23.

24.

25.

26.

27.

28.

29.

30.

31.

32.

33.

34.

35.

36.

37.

38.

39.

40.

41.

42.

43.

44.

45.

46.

47.

48.

49.

50.

51.

52.

53.

54.

55.

JEU DES BULLES

La route nationale traverse le village. Ce qui produit un formidable embouteillage. Mettez un peu d'ordre dans cette confusion en rendant à chacun sa bulle.

Avance pas je suis dessous a

C'est le bruit qui me gêne? b

Ba va faire un beau tableau d

C'est un type qui te cale! c

C'est le roi de la petite reine! e

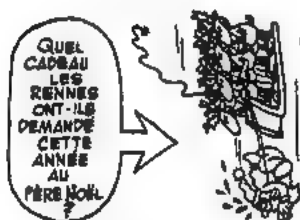
Les encombrements: je ne connais pas! f

Je dis "avance" et tu recules! g

Qu'est ce que je vous sers? h

PLAQUES

— Papa, j'ai fait zéro faute à ma dictée.
— C'est très bien, pour te récompenser, je t'offre ce que tu veux.
— J'aimerais bien une bicyclette!
— Alors, reprit le père, toi qui es si bon en orthographe, comment écrit-on bicyclette?
— Ben... reprit le garçon, je préférerais un vélo.
Jean-Charles CARRILLO (Le Havre).

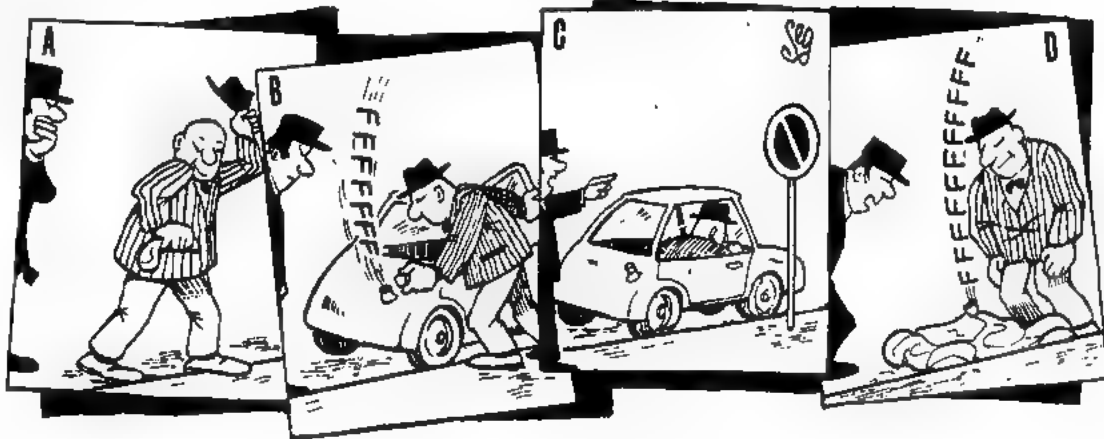


— Alors, content de ton nouveau médecin?
— C'est un véritable prophète!
— Comment cela?
— Il y a un mois, quand a commencé mon traitement, il m'a prédit que je serais capable de sauter au plafond un mois plus tard... Il avait bien raison: aujourd'hui j'ai reçu sa note d'honoraires!
Jean-Paul BLOND (Coudackerque).

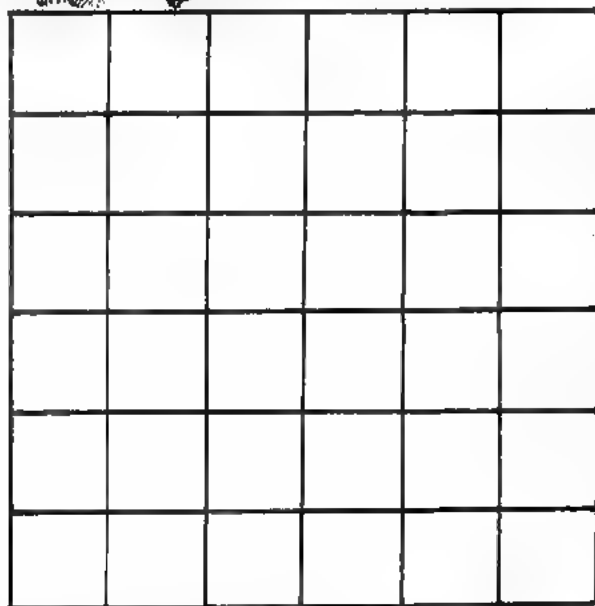
Au bord d'un étang, un homme est en train de pêcher. Le garde-champêtre arrive:
— Savez pas lire? Pêche interdite!
— Mais je ne pêche pas, je baigne mon asticot...
— Montrez-moi ça, répliqua le garde-champêtre. Contrevenon! Votre asticot n'a pas de maillot!
Elise COSCIA (Revel).

LE BON SENS

Remettez ces quatre images dans le bon sens, c'est-à-dire dans l'ordre logique et vous comprendrez cette petite histoire qui, malgré tout, heurte le bon sens.



CASSE-TÊTE

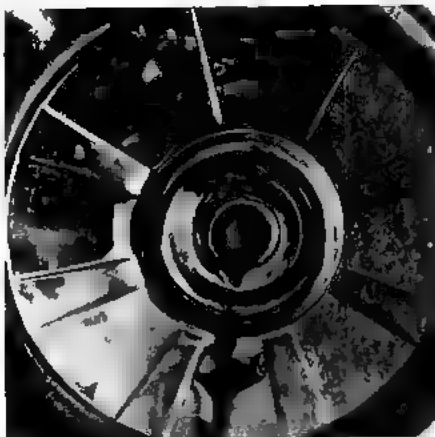


Placez ces 12 voitures dans leurs places de parking sans qu'il n'y en ait plus de 2 par rangée, horizontale, verticale, ou diagonale

PHOTO-QUIZ

Cet enjoliveur est-il celui :

- d'une Renault ?
- d'une Citroën ?
- d'une Peugeot ?



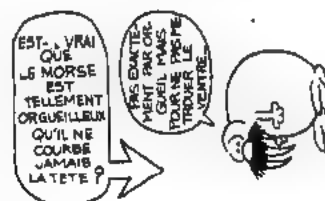
BLAGUES

Un vieux monsieur arrive avec sa vieille voiture devant un garage :
— Ne croyez-vous pas que je devrais changer l'huile ? dit-il au garagiste.

Le garagiste examine la voiture et répond :

— Voulez-vous un bon conseil ? Gardez l'huile et changez de voiture !

R. DRAGOS (Roumanie).



Deux mères parlent de leurs enfants :

— Mon fils est d'une rare saleté ! dit l'une. Si vous le voyiez lorsqu'il revient de l'école, c'est effrayant !

— Et le mien ! répond l'autre, c'est pire ! Hier, j'ai été obligée de laver quatre de ses amis avant de le reconnaître !

Jean-Marie BOUDJEMIL (Perpignan).

Au pôle Nord, un père de famille est au chevet de son petit garçon et lui raconte une histoire pour qu'il s'endorme :

— Alors, l'ogre qui avait chaussé ses bottes de sept lieues se mit à courir et le Petit Poucet, apeuré, se réfugia dans un coin de la maison...

— Papa ! questionne le jeune Esquimaux en regardant l'intérieur de l'igloo familial, qu'est-ce que c'est qu'un...

— ...Un ogre ? l'interrompt le père.
— Non ! fait le petit. Qu'est-ce qu'un coin ?

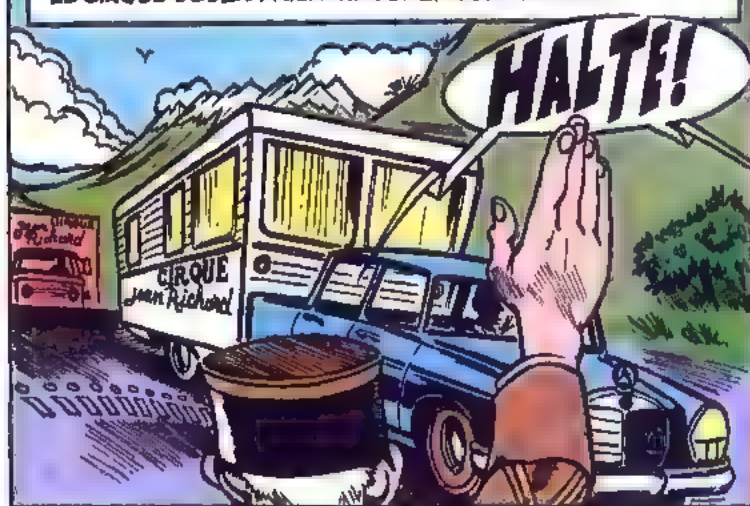
Hassen HERROUDJ (Algérie).

JEAN RICHARD ENQUETE



GIL DAS CABROL.

LE CIRQUE DE JEAN RICHARD EST EN DÉPLACEMENT.

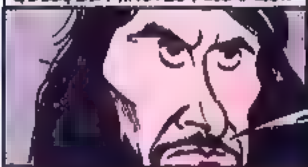


JEAN RICHARD, C'EST VOUS?

OUI, QU'Y A-T-IL ?



QUELQUE MINUTES PLUS TARD..



JEAN RICHARD

AU CARREFOUR, SEUL UN CAMION MARQUÉ JEAN RICHARD ARRIVAIT À GAUCHE. IL M'A REFUSÉ LA PRIORITÉ. IL M'A HEURTÉ ET S'EST ENFUI.

CET HOMME PRÉTEND QU'UN DE VOS CAMIONS A HEURTÉ SA VOITURE, POUVEZ-VOUS ME SUIVRE JUSQU'AU LIEU DE L'ACCIDENT ?



ALORS MONSIEUR RICHARD QU'EN DITES-VOUS! HEIN!



CET HOMME A TROUVÉ UN MOYEN BIEN ÉCONOMIQUE POUR FAIRE RÉPARER LA CARROSSERIE, MAIS IL MENT!

TIENS! TIENS! EH! EH! AH!



POURQUOI JEAN RICHARD L'ACCUSE-T-IL DE MENTIR ?

BLAGUE DE LA SEMAINE

Et ta photo
petit étourdi !

Deux nains discutent... à qui sera le plus petit des deux.

— Mon papa était si petit, dit le premier, qu'il dormait dans une boîte à chaussures.

— Eh bien, le mien, réplique l'autre, il était si petit qu'il est mort en cueillant des fraises !

— Des fraises. Il a eu une indigestion !

— Non, il est seulement tombé de l'échelle.

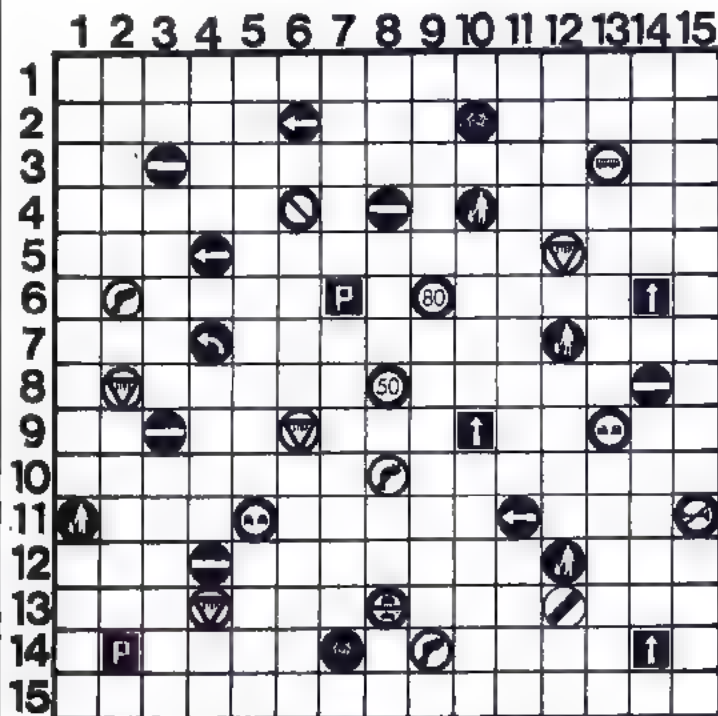
Le gagnant de la semaine : Le cadeau de la semaine :

François AGROU (Lyon).

une superbe montre Pif.

MOTS CROISES MAXI

Horizontalement : 1. La vitesse y est maintenant limitée à 140 km/h (en trois mots). - 2. Elle rend le pneu dangereux. Certain. Sortis. - 3. Symbole du titane. Farceurs et malicieux. C'est ainsi que l'on nomme souvent un champion automobile au volant. - 4. Elles transportent dans l'espace les images de la télé. Animal domestique dans le Grand Nord. - 5. Moie. Agiter l'air. Particule électrisée. - 6. Un saint qui fait scintiller des feux sur les mâts des navires durant la tempête. Abréviation pour Edouard. - 7. Deux fois. Ce que l'on peut faire avec une auto sur la route si on est imprudent. En été il porte les grains de blé. - 8. Sorti de l'œuf. Assemblées. - 9. Article défini. Note de musique. Avec moi. Pronom personnel. La troisième personne. - 10. Enverrai de mes nouvelles. Vêtements. - 11. On le casse en morceaux pour empierrer les routes. Ville d'eaux sur le lac de Genève. Pour éviter une longue énumération. - 12. Son chant salue l'aurore. Remorquer derrière soi. Fleuve de Suisse. - 13. Trois fois la même voyelle. Vendue dans les stations-services britanniques. Choix. Ras mais dans le désordre. - 14. Touchée. Me rendrai. - 15. D'un côté, puis de l'autre, comme certains stationnements.



Verticalement : 1. Elle file sur la route. Etat et île d'Amérique. - 2. Fabrique en usine. Il est fixé au boulon. - 3. Signe de familiarité. Il élève un peu la note. Petit chien bruyant. - 4. Bord du bois. Pour soulever la voiture. Pronom personnel. - 5. Etre presque pareil. Machine-outil pour fabriquer certaines pièces d'auto. - 6. Mode de locomotion. Qui s'élève au-dessus de la terre. - 7. On y fabrique des autos. De l'été. - 8. Ce que fait le chauffard. Possessif. Il leur faut deux points. Conjonction. - 9. Arme du coq. Il est derrière. - 10. Paradis. Envier dans le désordre. - 11. Bijoux. On le fait parfois aux éclats. - 12. Crochet double. Greffe. Presque un ami. - 13. Il y en a quatre dans le jeu de cartes. Non acceptées comme vérités. Mammifère marin qu'on montre souvent dans les cirques. - 14. Engrais naturel. Peuples d'autrefois en Amérique centrale. - 15. Indispensables. C'est un crime souvent accompli à l'aide d'une auto.

ENIGME

par MOALLIC et CRESPI

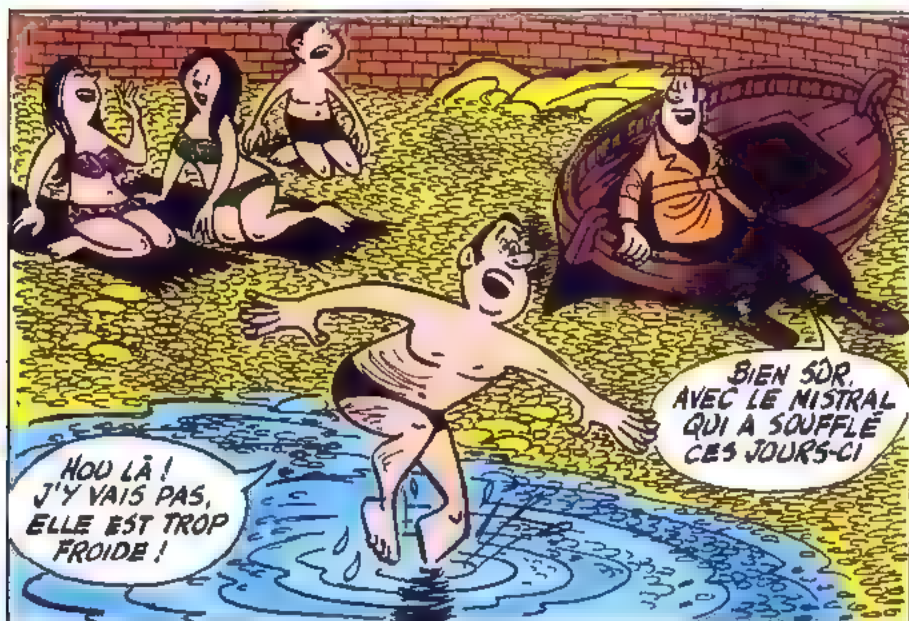
UN TOUR A LA MER



En cette fin de saison, Ludo enquête dans une villa de Trou-sur-Mer qui vient d'être cambriolée l'après-midi même.



1. C'est en regagnant sa villa, vers 16 heures, que le propriétaire, qui avait déjeuné chez des amis, a constaté le vol des bijoux.



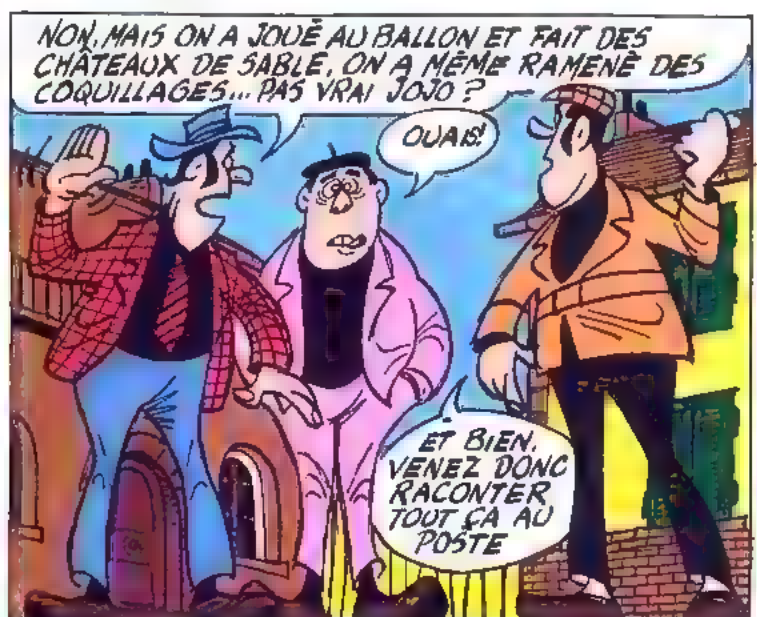
2. Après avoir questionné les voisins, Ludo va réfléchir sur la plage où quelques estivants profitent des derniers rayons du soleil.



3. Le lendemain, Ludo tombe sur une vieille connaissance, le nommé Paulo, bien connu des services de la police.



4. Paulo a déjà été condamné pour vol dans des villas inoccupées, et sa présence à Trou-sur-Mer donne à réfléchir



5. Bien entendu, notre homme se déclare innocent comme l'agneau qui vient de naître, mais Ludo a des doutes.

POURQUOI LUDO SOUPÇONNE-T-IL PAULO ?

SOLUTION DES JEUX

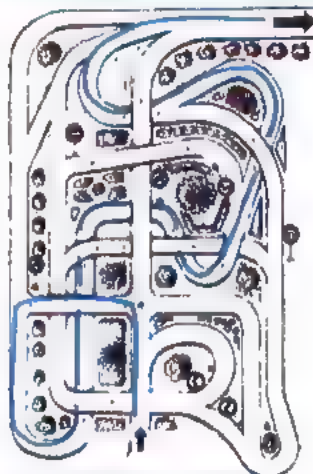
LE COUP D'ŒIL (page 47)

Il y a trente voitures entassées.

LES SEPT DIFFERENCES (page 48)

1. Une petite branche manque. - 2. Le chapeau d'un voyageur n'a plus de ruban. - 3. La semelle d'un voyageur est moins épaisse. - 4. La moustache du conducteur est plus fine. - 5. Un bonnet a une raie de plus. - 6. Le pompon d'un bonnet est plus fin. - 7. Un des phares n'est plus comme l'autre.

LE LABYRINTHE (page 48)



LE TEST (page 49)

A. Il a oublié de mettre une cale à la roue avant.

B. Non, il sert à conduire les vélocipèdes et les véhicules de 50 à 125 cm³.
C. Il a tort car la voie occupée par le camion n'est pas libre.
D. Non, c'est l'espace compris entre la chaussée et le fossé.
E. Il suffit de dégonfler les pneus.
F. Non, il faut au contraire très légèrement accélérer en braquant un peu du côté du dérapage.
G. Aucun n'a la priorité, c'est au plus hardi de passer le premier.
H. Oui.
I. Signal d'arrêt absolu, oui, mais pour les trains. Ce signal n'existe pas dans le code de la route.
J. Non, sur la N. 5.
K. Il ne commet aucune faute.
L. Non, quatre cylindres.
M. Non, c'est à l'auto particulière.
N. Non, depuis plusieurs années elles roulent à droite.
O. Non, autoroute.

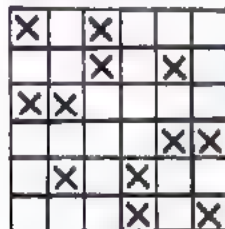
EMBOUEILLAGE A BULLES

(page 51)

Il fallait rendre à chacun sa bulle ainsi :
1 E - 2 F - 3 G - 4 B - 5 H - 6 C - 7 A - 8 D.

LE BON SENS (page 52)

Il fallait mettre les images selon l'ordre suivant C, B, D, A et ne pas exiger... trop de bon sens.



LE CASSE-TÊTE (page 52)

PHOTO-QUIZ (page 52)

Il s'agit de l'enjoliveur d'une 304 Peugeot.

JEAN RICHARD ENQUÊTE

Jean Richard soupçonne vite le jeune automobiliste de mentir : il accuse le camion de lui avoir refusé la priorité. En fait, un signal routier l'obligeait à s'arrêter. Il a donc heurté volontairement le camion de Jean Richard pour être dédommagé et s'offrir une carrosserie neuve.

MOTS CROISÉS MAXI (page 54)

Horizontalement : 1. Autoroute à péage. - 2. Ustre. Sur. Issus. - 3. Ti. Espiègle. As. - 4. Ondes. Renne. - 5. Mai. Eventer. Ion. - 6. Elme. Dédé. - 7. Sis. Blesser. Epi. - 8. Eclat. Unies. - 9. Le. Ré. Toi. En. Il. - 10. Eclair. Vestons. - 11. Roc. Evasin. Etc. - 12. Coq. Trainer. Aar. - 13. Uuu. Oil. Tri. Rea. - 14. Emue. Irai. - 15. Alternativement.

Verticalement : 1. Automobile. Cuba. - 2. Usine. Ecou. - 3. Tu. Dièse. Roquet. - 4. Orés. Cric. Me. - 5. Ressembler. Tour. - 6. Vélo. Aérien. - 7. Usine. Estival. - 8. Tue. Nos. Il. Et. - 9. Ergot. Sultant. - 10. Eden. Enervé (envier). - 11. Pierrieres. Rire. - 12. Esse. Ente. Am. - 13. As. Niées. Otario. - 14. Guano. Incas. - 15. Essentielle. Rapt.

LUDO (page 55)

Paulo prétend avoir fait des pâtes de sable sur la plage, mais, comme a pu le constater Ludo, c'est une plage de gélats ; donc pas de sable... pour jeter la poudre aux yeux...

Les cahiers
CLAIREFONTAINE
présentent

le Jeu
des 5 erreurs



LA BLANCHEUR
CLAIREFONTAINE!



LA BLANCHEUR
CLAIREFONTAINE!



1 - pompon plus gros. 2 - veste garçon a un 3^e bouton. 3 - bonnet fourrure moins large. 4 - ligne d'horizon différente. 5 - un sapin de plus.

abonne-toi

Comment t'abonner ?

Envoie ce coupon et le montant de ton abonnement à notre adresse :

EDITIONS DE VAILLANT Service abonnements,
126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10.

TARIF DES ABONNEMENTS :

FRANCE	ETRANGER
1 an..... 154,00 F	1 an..... 192,50 F
6 mois..... 84,00 F	6 mois..... 105,00 F
3 mois..... 42,00 F	3 mois..... 52,50 F

Pour tout changement d'adresse joindre 1,50 F.

Je souscris un abonnement :

d'un an à PIF-GADGET ☐

de six mois à PIF-GADGET ☐

de trois mois à PIF-GADGET ☐

(fais une croix
dans la case
choisie).

NOM (en majuscules) : Prénom :

N° : Rue :

Ville (en majuscules) :

Code postal : Département :

Je joins mon règlement par :

C.C.P. n° 4820 26 PARIS à l'ordre des Editions de Vaillant ☐

chèque bancaire à l'ordre des Editions de Vaillant ☐

mandat-lettre à l'ordre des Editions de Vaillant ☐

(Fais une croix dans la case choisie.)

**QU'ARRIVE-T-IL
A MADAME FOHAL ?**
vous le saurez...
la semaine prochaine

*En vente dans les grands magasins et chez
tous les spécialistes de la couleur et des travaux manuels.*



dérailleurs Huret
arrière et avant
jubilée

légèreté
perfection
technique
esthétique



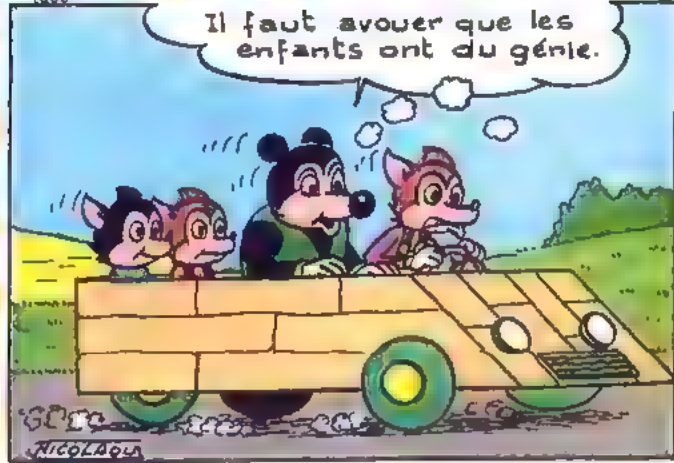
60, Av. Félix Faure - 92000 NANTERRE - Tél.: 204.29.84



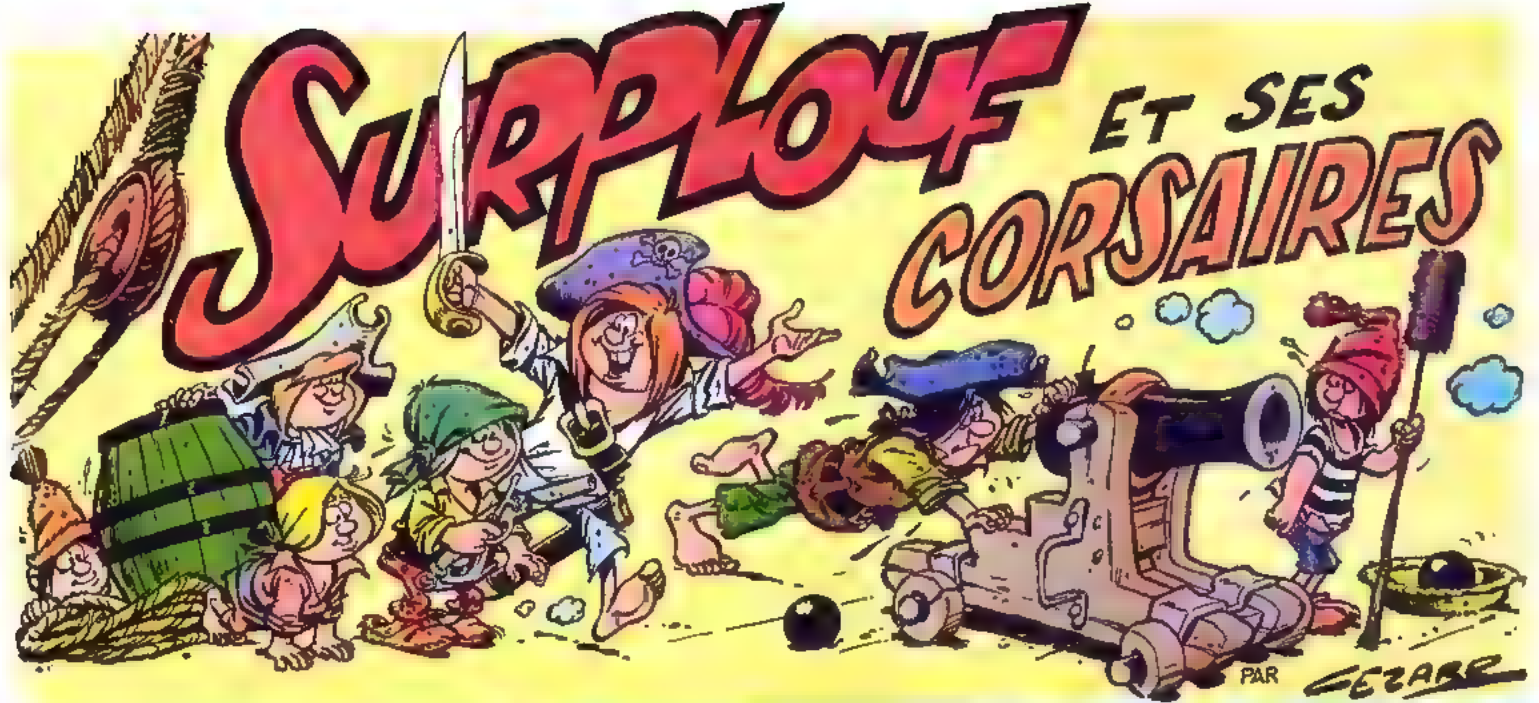
PLACID et MUZO



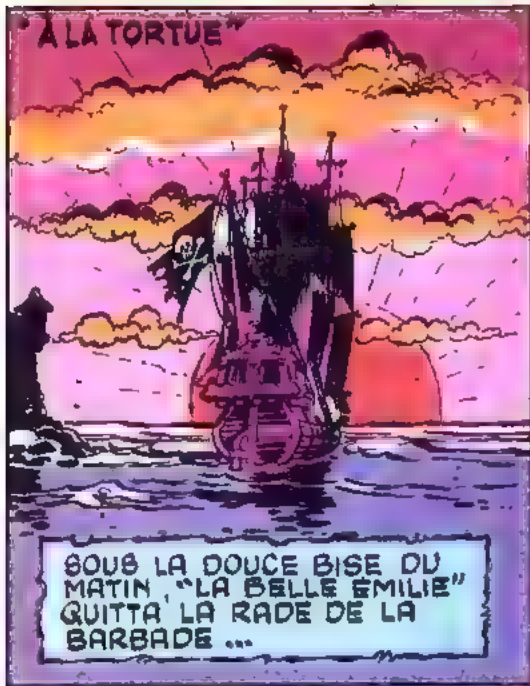
D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAÏOU



SURPLOUF ET SES CORSAIRES

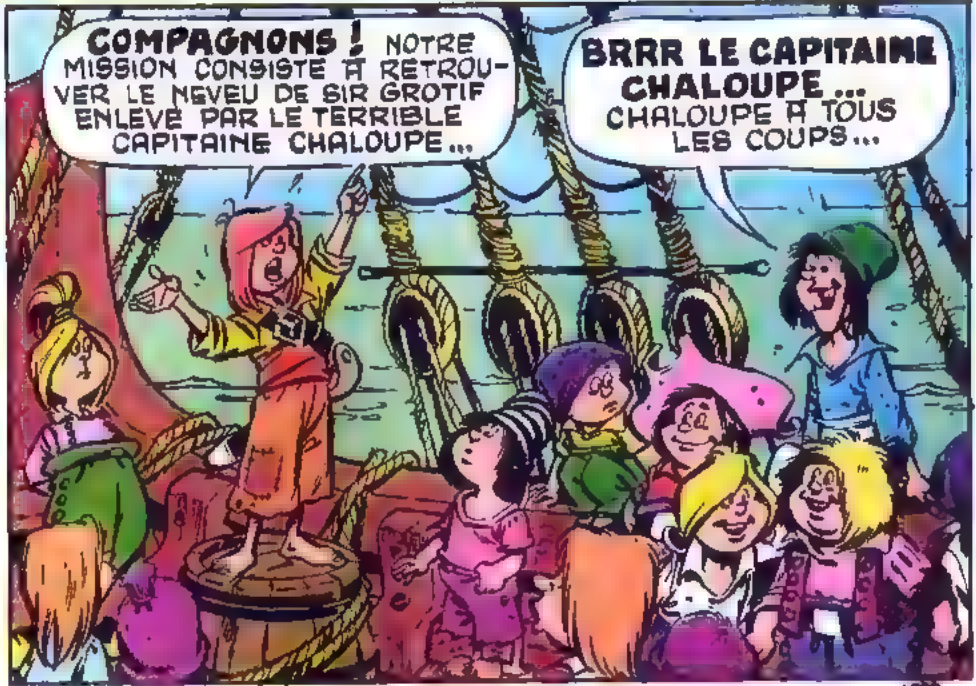


PAR CÉZARE



"À LA TORTUE"

SOUS LA DOUCE BISE DU MATIN, "LA BELLE EMILIE" QUITTA LA RADE DE LA BARBADE ...



COMPAGNONS ! NOTRE MISSION CONSISTE À RETROUVER LE NEVEU DE SIR GROTF ENLEVÉ PAR LE TERRIBLE CAPITAINE CHALOUPÉ ...

BRRR LE CAPITAINE CHALOUPÉ ... CHALOUPÉ A TOUS LES COUPS ...



IL DOIT DEMANDER UNE ENORME RANÇON ?

TU PARLES ! ... AVEC CHALOUPÉ, IL DOIT VOIR GROS ...

... ET OÙ PEUT-ON JOINDRE CE CHER HOMME ? ...

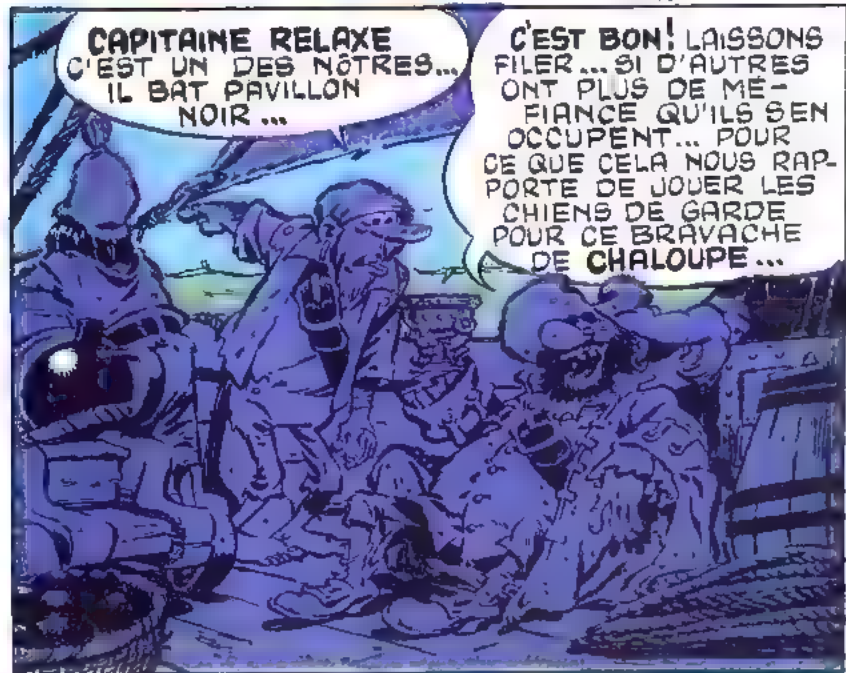
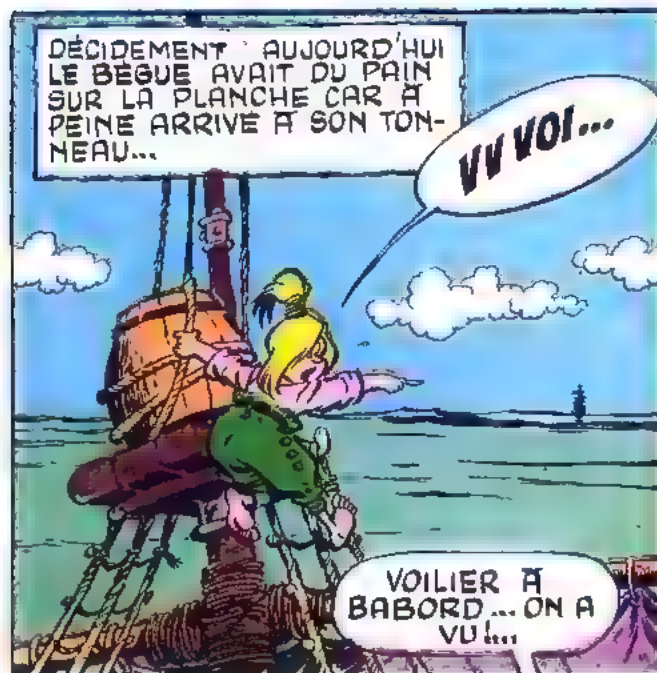
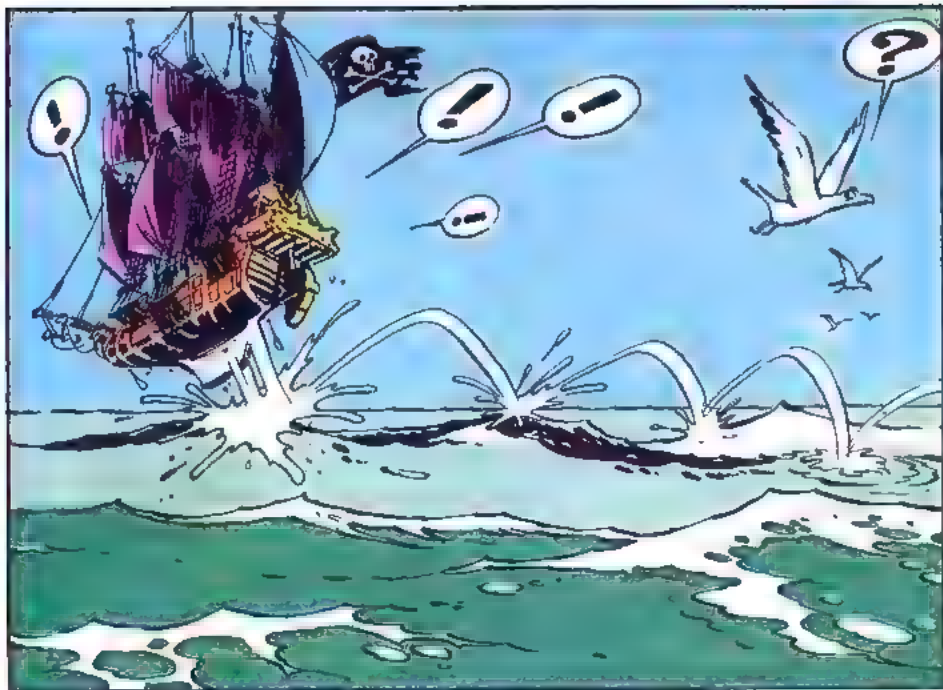


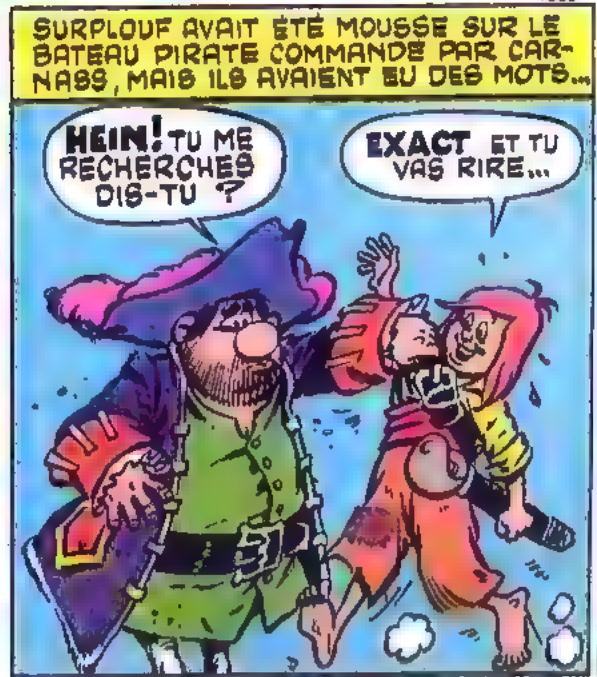
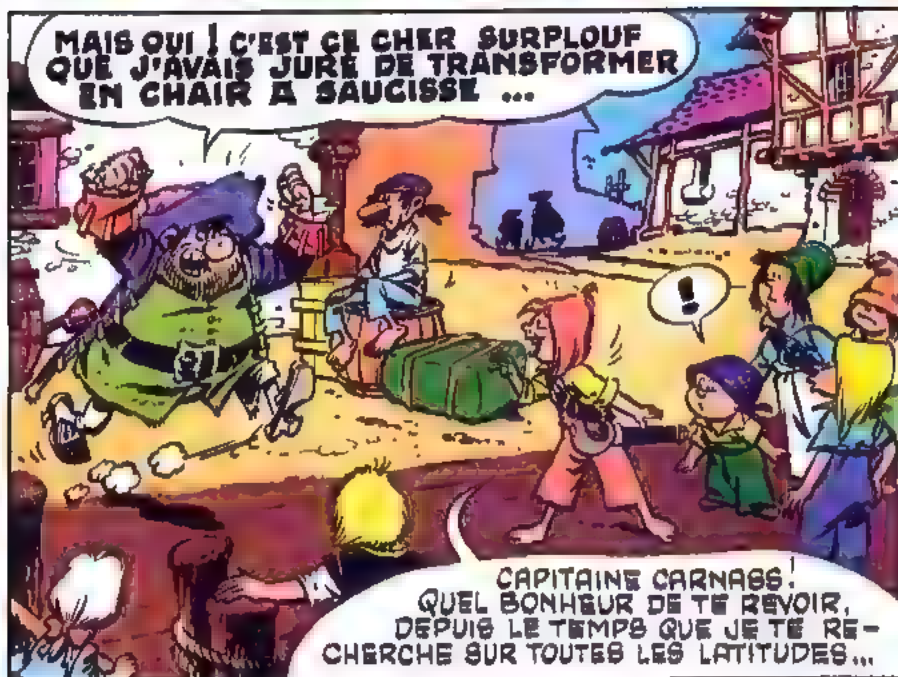
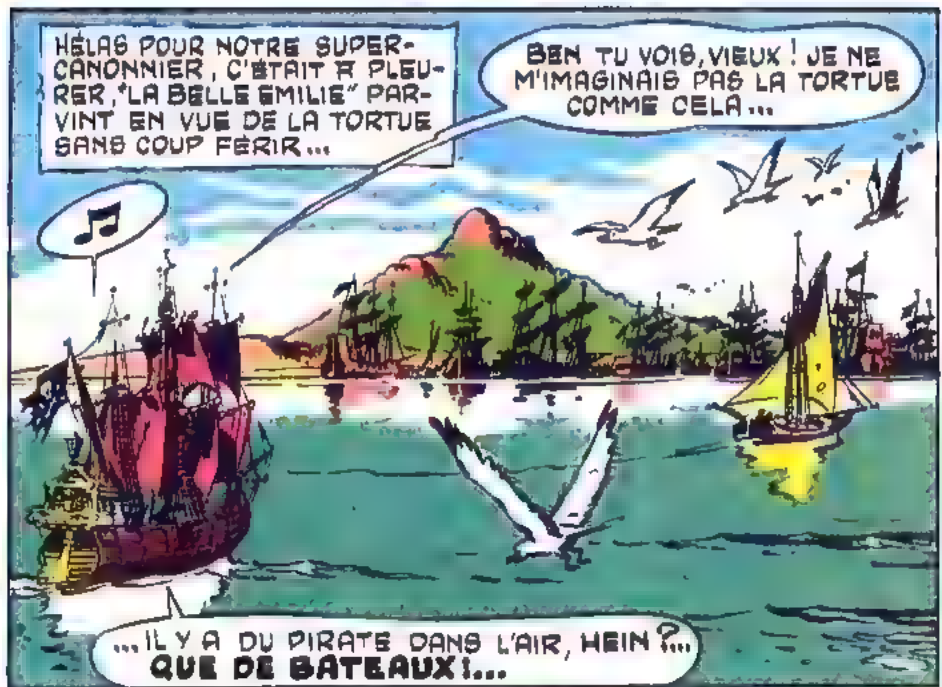
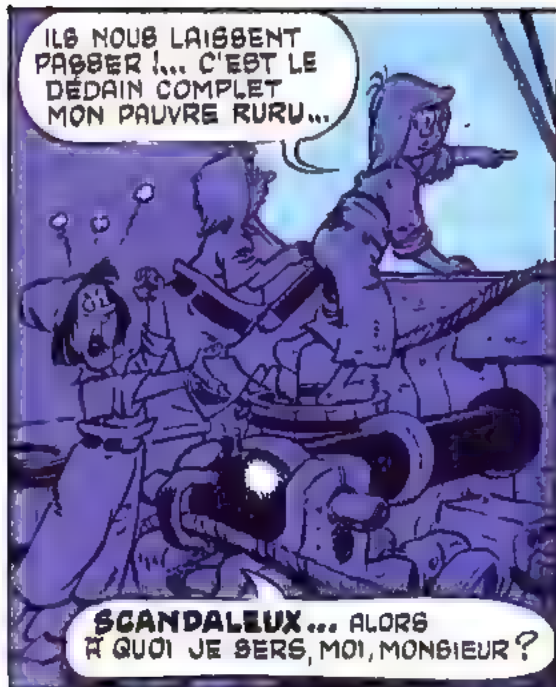
À LA TORTUE PARDI ...

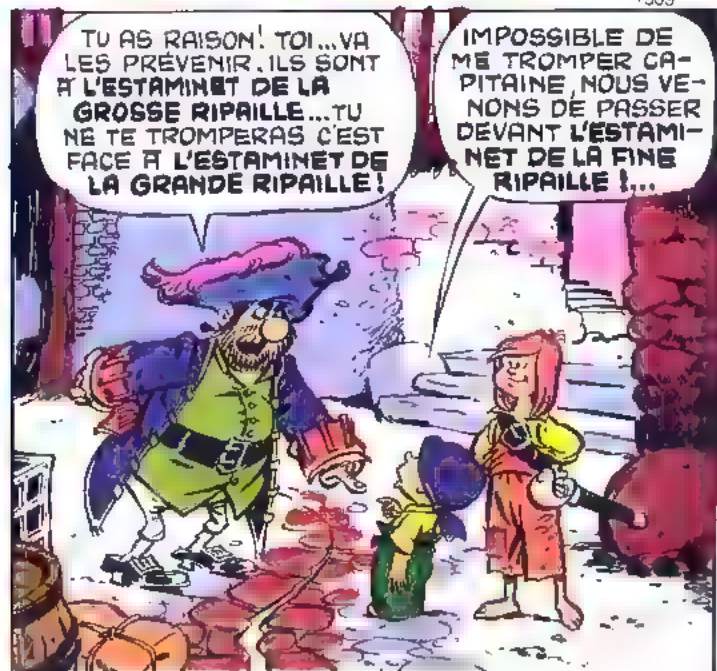
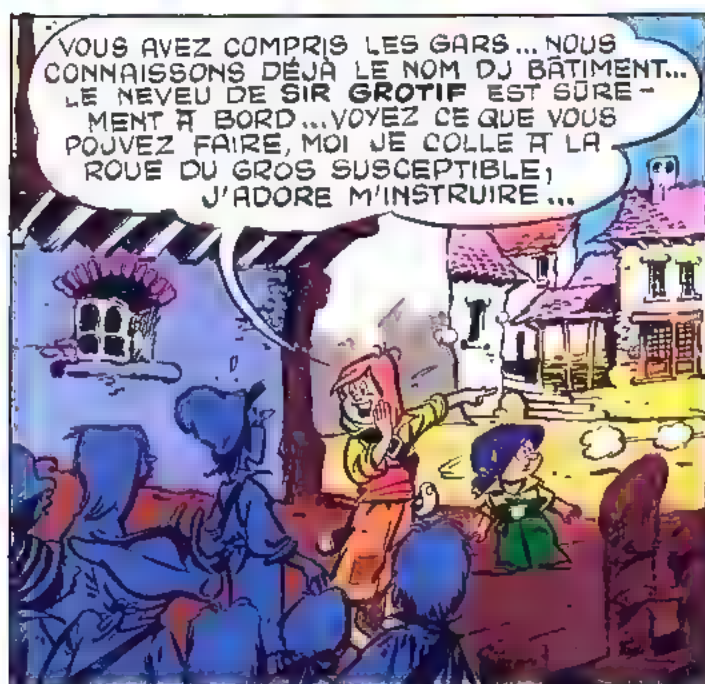
SEULEMENT, JE VOUS PRÉVIENS, 3 BATEAUX DE SA MAJESTÉ Y ONT DÉJÀ LAISSÉ LEUR MATURE ET TOUT LE RESTE ...

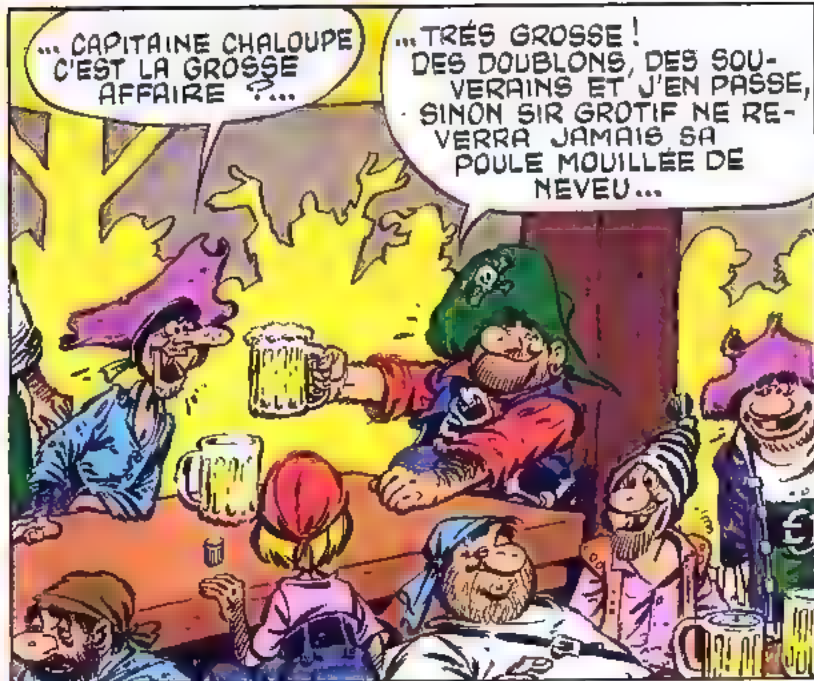


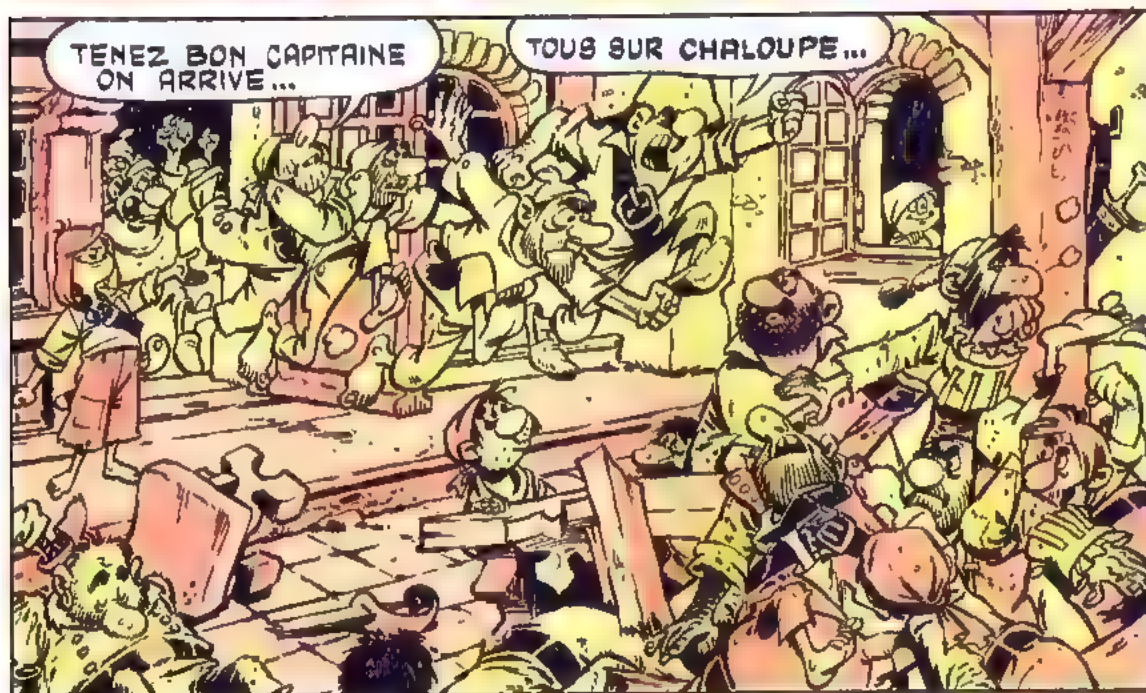
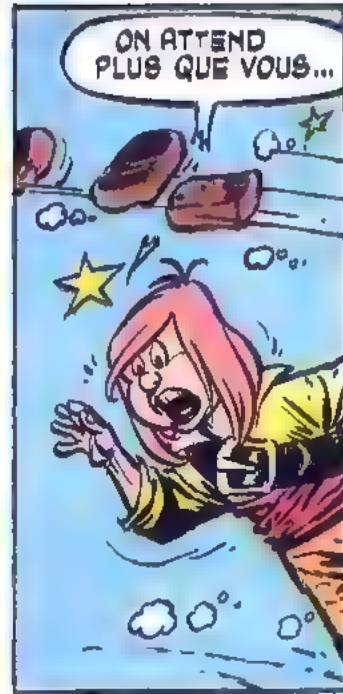
3 BATEAUX ! ... NOUS DEVONS POUVOIR PASSER ... JE VAIS GRAISSER MES USTENSILES ...

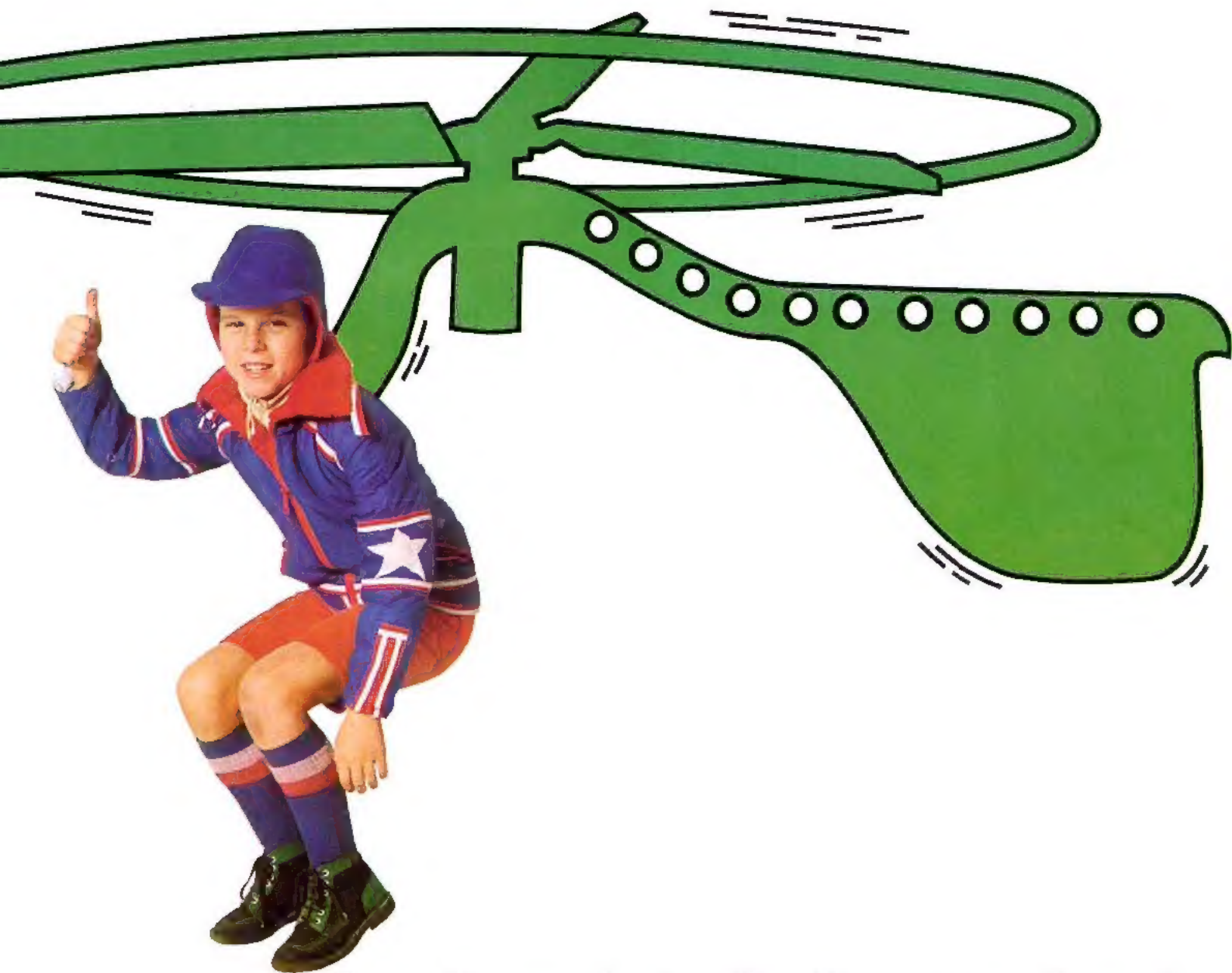








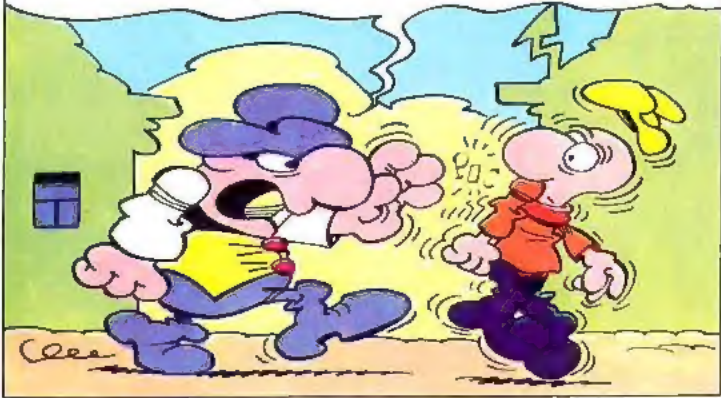




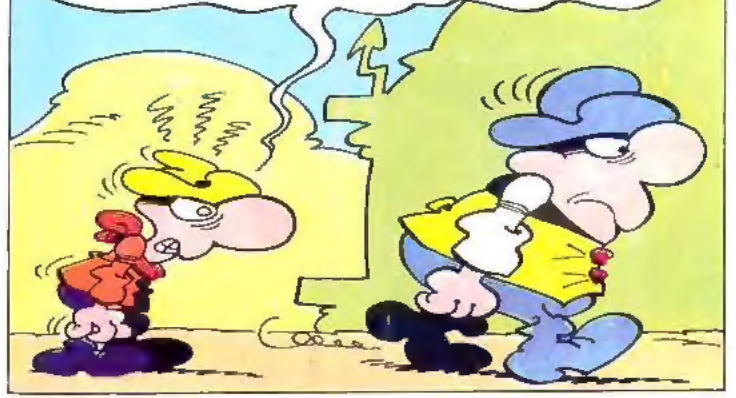
**Lundi prochain, l'hélicoptère dorsal.
Imaginez - vous un peu les sensations du pilote...**



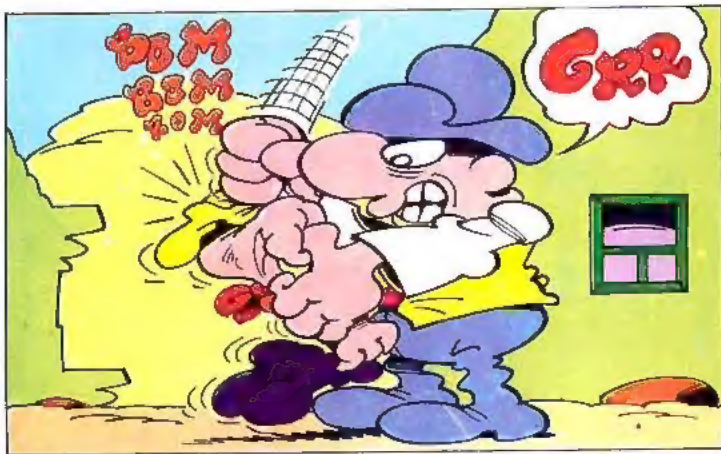
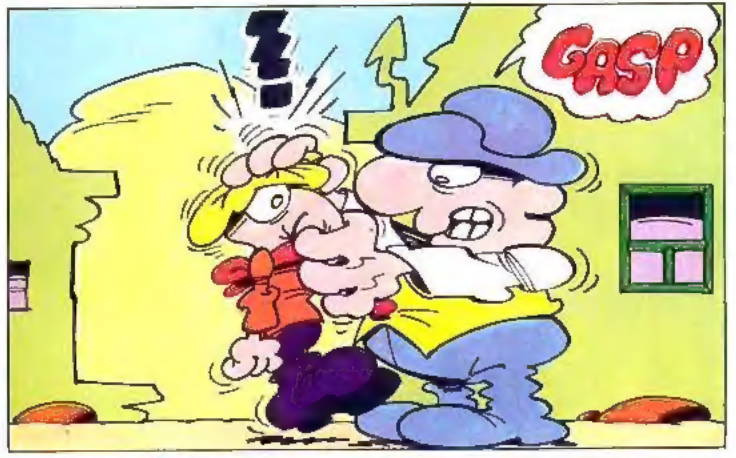
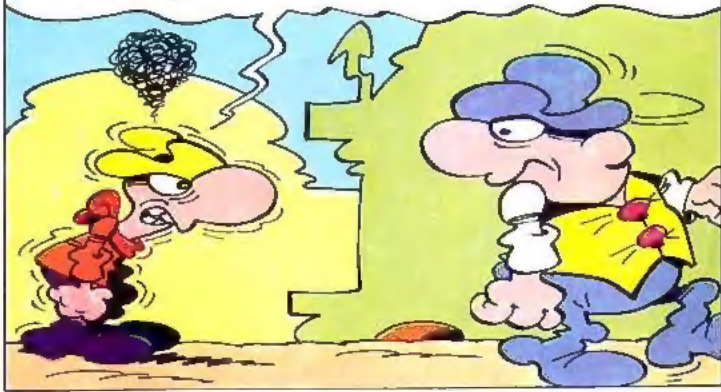
POUSSE-TOI DE LÀ, P'TITE TÊTE DE BANDE-DESSINÉE

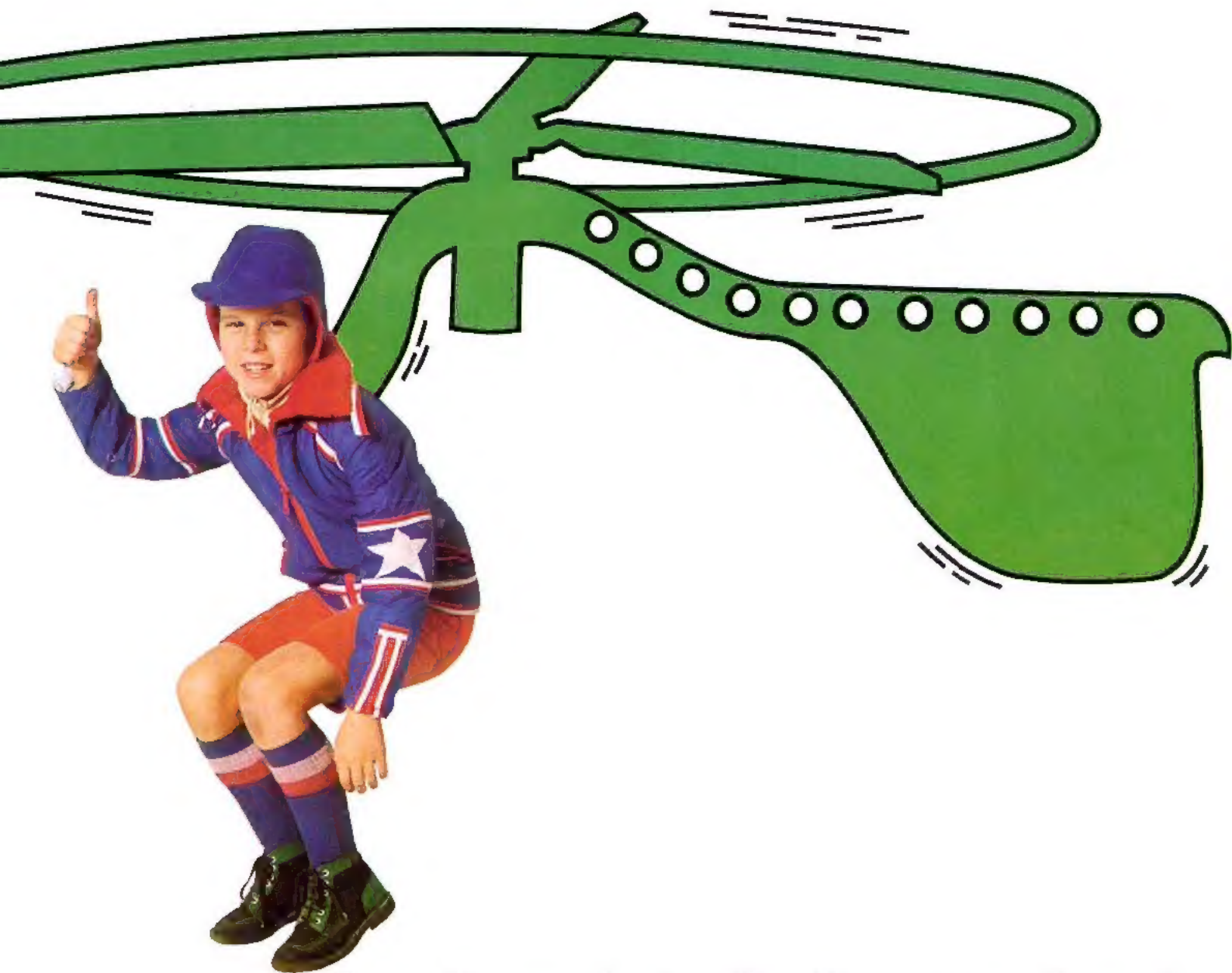


CE GROS MONSIEUR M'INDISPOSE...



JE SENS QUE JE VAIS ME METTRE EN BOULE...

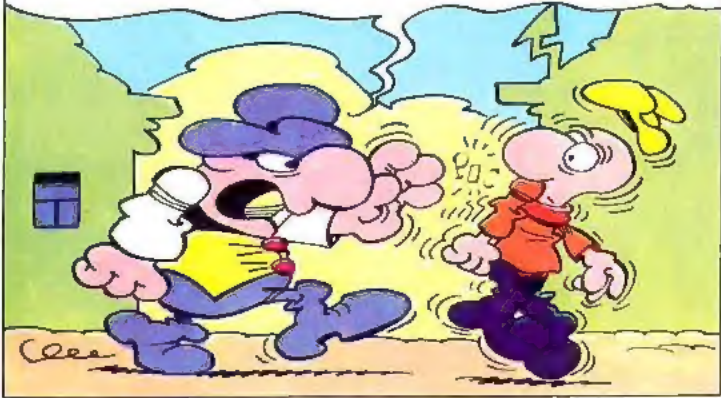




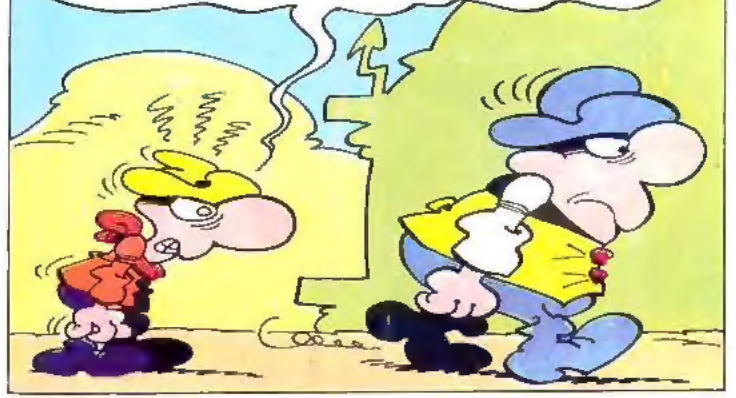
**Lundi prochain, l'hélicoptère dorsal.
Imaginez-vous un peu les sensations du pilote...**



POUSSE-TOI DE LÀ, P'TITE TÊTE DE BANDE-DESSINÉE



CE GROS MONSIEUR M'INDISPOSE...



JE SENS QUE JE VAIS ME METTRE EN BOULE...

